



2

اللغة العربية

تطبيقات فنية النحو

المستوى (2) - الفصل (1)

الطبعة الثانية

٢٠٠٩ - ٢٠١٠

٤- مَيِّزَ الْجُمْلَةَ الْفَعْلِيَّةَ مِنَ الْأَسْمِيَّةِ:

- أ- زيدٌ قائمٌ ب- يقومُ زيدٌ ج- لن يقومَ زيدٌ
د- ﴿اللَّهُ الصَّمَدُ﴾ هـ- كان زيدٌ قائماً و- سَيدرسُ زيدٌ
ز- في الدارِ رجلٌ ح- هذانِ طالبانِ ط- أنتما مُجتهدانِ

٥- ضَعْ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ:

- البُسْتَانُ : نَامُوا :
لَيْسَ : كَاتِبًا :
قَامَ : ضَاعَتْ :
الصَّلَاةُ : نُصَلِّي :
المُعَلِّمُ : الطَّالِبُ :
مِنْ : فِي :
عَلَى : النَّحْلَةُ :
فَهُمْ : الْحَدِيقَةُ :
الماءُ : يَزْرَعُ :



٦- اَلْفُ جُمْلًا فِعْلِيَّةٌ:

- أ - التَّلْمِيذُ - يَحْتَهُدُ :
- ب - عَمِيقًا - الطِّفْلُ - نَوْمًا - نَامَ :
- ج - الصَّعْتَرُ - رَائِحَةُ - المَكَانَ - تَمَلَّأُ :

٧- اَلْفُ جُمْلًا اَسْمِيَّةٌ:

- أ - جَمِيلَةٌ - الطَّبِيعَةُ :
- ب - رَائِعٌ - النَّصٌّ - هَذَا :
- ج - الرَّائِحَةُ - تَفْرُوحُ - الْجَمِيلَةُ - الْحَدِيقَةُ - فِي :

٨- اَقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ وَبَيِّنِ الْكَلِمَاتِ فِي كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا:

- | | |
|-----------------------------|---|
| (١) السَّمَاءُ مُمَطَّرَةٌ. | (٧) الطَّائِرُ فَوْقَ الشَّجَرَةِ. |
| (٢) الْحَدِيقَةُ جَمِيلَةٌ. | (٨) يَقْطِفُ عَلَى الْأَزْهَارِ. |
| (٣) يَنْقَطِعُ الْمَطَرُ. | (٩) يَلْعَبُ الْغُلَمَانُ بِالْكُرَةِ. |
| (٤) يَسِيرُ السَّحَابُ. | (١٠) يَنْزِلُ الْمَطَرُ مِنَ السَّمَاءِ. |
| (٥) تَطْلُعُ الشَّمْسُ. | (١١) تَسِيرُ السُّفُنُ فِي الْبَحَارِ. |
| (٦) تَحِفُّ الْأَرْضُ. | (١٢) يَشْتَدُّ الْبَرْدُ فَوْقَ الْجِبَالِ. |

٩- مَيِّزَ الْجُمْلَةَ الْمُفِيدَةَ فِي التَّرَاكِيِبِ الْآتِيَةِ:

- | | |
|-------------------------|---------------------------------|
| (١) لَيْسَ الْجَوُّ. | (٥) لَيْتَ الْمَرِيضُ. |
| (٢) أَكَلَ فَرِيدٌ. | (٦) الثَّوْبُ نَظِيفٌ. |
| (٣) الْقِطَارُ سَرِيعٌ. | (٧) الْكِتَابُ الَّذِي. |
| (٤) إِنْ اجْتَهَدْتَ. | (٨) الْبِنْتُ الْمُتَعَلِّمَةُ. |

١٠- ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ مُرَكَّبَةٍ مِنْ كَلِمَتَيْنِ:

الحديقة — الشجرة — الأزهار — الشمس

١١- اجْعَلْ كُلَّ مِثَالٍ مِنَ الْأَمْثِلَةِ الْآتِيَةِ جُمْلَةً مُفِيدَةً بِوَضْعِ كَلِمَةٍ مُلَائِمَةٍ فِي الْمَكَانِ الْخَالِي:

- | | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|
| (١) الْعُصْفُورُ الْقَفْصِ. | (٤) الْوَلَدُ الْمُهَذَّبُ |
| (٢) الْوَلَدُ الْفَاكِهَةَ. | (٥) الْحِذَاءُ الضَّيِّقُ |
| (٣) الثَّوْرُ الْأَرْضِ. | (٦) الْقَمَرُ الْحَسْبَاءِ. |



١٢- مَا نَوْعُ الْجُمْلَةِ فِي مَا يَأْتِي مِنْ حَيْثُ كَوْنُهَا (اسْمِيَّةٌ أَوْ فِعْلِيَّةٌ)؟

الْجُمْلَةُ	الْإِجَابَةُ
إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا	اسْمِيَّةٌ
كَانَ تَوَّابًا	فِعْلِيَّةٌ
يَحْتَسِبُ أَنَّ مَالَهُ أَخْلَدَهُ	فِعْلِيَّةٌ
أَنَّ مَالَهُ أَخْلَدَهُ	اسْمِيَّةٌ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



أقسام الكلام

١- اذكر أقسام الكلام:

٢- ما معنى (حرف جاء لمعنى)؟ (حروف الهجاء)؟

٣- بين علامات الاسم مع الأمثلة:



٤- عَرَّفِ التَّنْوِينَ:

.....

٥- ضَعْ حَرْفَ الْجَرِّ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ:

مِنْ : إِلَى :

عَنْ : عَلَى :

فِي : رُبَّ :

بِـ : كَ :

لَ : وَ (لِلْقِسْمِ) :

تَ (لِلْقِسْمِ) بِـ (لِلْقِسْمِ) :

٦- عَدِّدْ عِلَامَاتِ الْفِعْلِ مَعَ الْأَمْثَلَةِ:

.....

.....

.....



٧- عَلَامَ تَدْخُلُ (قَدْ) وَعَلَامَ تَدُلُّ؟

.....

٨- عَلَامَ تَدْخُلُ السَّيْنُ وَسَوْفَ وَعَلَامَ تَدُلُّ لَآنَ؟

.....

٩- عَلَامَ تَدْخُلُ تَاءُ التَّائِيثِ السَّاكِنَةِ وَعَلَامَ تَدُلُّ؟

.....

١٠- مَا عَلَامَةُ الْحَرْفِ؟

.....

١١- مَيِّزَ الْأَسْمَاءَ وَالْأَفْعَالَ وَالْحُرُوفَ:

- | | |
|---|---|
| أ - يَفْتَحُ مُحَمَّدٌ الْبَابَ | ب - الثَّمَرُ يَتَساقَطُ عَلَى الْأَرْضِ |
| ج - لَمْ يَشْتَرِ التَّاجِرُ الْقَطْنَ | د - الْفَلَاخُ لَنْ يَحْرَثَ الْأَرْضَ |
| هـ - هَلْ زَرَعَ الْفَلَاخُ الْقَصَبَ؟ | و - لَا يَقْرَأُ زَيْدٌ الْكِتَابَ |
| ز - الْعَصْفُورُ يَغْرُدُ عَلَى الشَّجَرَةِ | ح - يَذْهَبُ الْعَمَالُ إِلَى الْمَصْنَعِ |



١٢- اكتب الاسم المناسب:

- أ - العصفورُ مسجونٌ في
ب - تبيضُ
ج - يقرأُ خالدٌ
د - يطيعُ أباهُ.
هـ - الحصانُ يجرُّ
و - يَشْتَدُّ في الصيفِ.
ز - الفأرةُ تخافُ من
ح - يسبحُ السمكُ في

١٣- اكتب الفعل المناسب:

- أ - الحصان الشعيرَ
ب - المريضُ الشفاءَ.
ج - الثورُ العجلةَ
د - زيدٌ الغُصنَ.
هـ - النجارُ باباً
و - الطبيبُ المريضَ.
ز - الخادمُ النافذةَ
ح - الوالدانِ الولدَ.

١٤- اكتب الحرف المناسب:

- أ - سَبَحَ الغلامُ النهرِ
ب - يذهبُ التلميذُ المدرسةِ.
ج - قطعتُ الحبلَ السكينِ
د - نامَ الطفلُ السريرِ.
هـ - يعودُ الغريبُ بلدهِ
و - هندٌ القمرِ.
ز - رجلٌ كريمٌ لقيتهُ
ح - يقومُ زيدٌ.
ط - أعطيكِ درهماً
ي - خرج زينبُ.

٢٠- إيتِ بخمسِ جُمَلٍ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا مُرَكَّبَةٌ مِنْ اسْمٍ
وَفِعْلٍ لَيْسَ غَيْرُ.

.....

.....

.....

.....

.....

٢١- إيتِ بخمسِ جُمَلٍ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا مُرَكَّبَةٌ مِنْ اسْمٍ
وَفِعْلٍ وَحَرْفٍ.

.....

.....

.....

.....

.....

٢٢- عَيِّنِ الْأَسْمَ وَالْفِعْلَ وَالْحَرْفَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ:

أَحَبُّ أَنْ أَدْرُسَ مَسَاءً.

أَدَبُ الْإِنْسَانِ خَيْرٌ مِنْ ذَهَبِهِ.

إِنَّ الْعِلْمَ مُفِيدٌ.

٢٣ - عَيِّن زمن الفعل في الجمل الآتية:

- شاور في أمرك الذين يخشون الله.
- أكلتم تمرى وعصيتم أمري.
- سأغادر دمشق بعد أن أتعلّم العربية.

بسم الله



بَابُ الْإِعْرَابِ

١- ما الإعرابُ في اللغة؟ وفي اصطلاح النحويين؟

٢- ما المراد بالكلم؟

٣- ما المقصودُ بتغيير أواخر الكلم؟

٤- ما معنى (لفظًا أو تقديرًا)؟



٥- ما هي أقسام الإعراب؟

.....

٦- ما الذي يدخل على الاسم من أقسام الإعراب؟
على
الفعل؟

.....

٧- الإعرابُ بالنظر إلى الأسماء والأفعال على ثلاثة أقسام يبينها.

.....
.....
.....

٨- ضع خطأ تحت العامل وبيِّن عمله:

أ- قام زيد :

ب- ضربت زيداً :

ج- مررتُ بزيد :



٩- هل تظهر علامة الإعراب أو تُقَدَّرُ؟ اذكر السبب.

الضمة	الفتحة	الكسرة	السكون
تَقْدَرُ	تَقْدَرُ	تَقْدَرُ	الفتى
تَقْدَرُ	تَقْدَرُ	تَقْدَرُ	القاضي
يَذْهَبُ	يَذْهَبُ	يَذْهَبُ	يذهب
لَنْ يَذْهَبَ	لَنْ يَذْهَبَ	لَنْ يَذْهَبَ	لن يذهب
لَمْ يَذْهَبْ	لَمْ يَذْهَبْ	لَمْ يَذْهَبْ	لم يذهب
يَخْشَى	يَخْشَى	يَخْشَى	يخشى
لَنْ يَخْشَى	لَنْ يَخْشَى	لَنْ يَخْشَى	لن يخشى

١٠- بَيِّنْ علامة الإعراب في ما يأتي أظاهرة هي أم مقدرة. (لا تحته خط)

- ﴿يَوْمَ يَتَذَكَّرُ الْإِنْسَانُ مَا سَعَى﴾ - ﴿وَبُرِّزَتِ الْجَحِيمُ لِمَنْ يَرَى﴾

- لا تَتَّبِعِ الْهَوَى - لَنْ تَأْكُلَ زَيْنَبُ الطَّعَامَ.

- لَنْ يَنْسِيَ الطَّالِبُ الدَّرْسَ - الْفَعْلُ الْمَاضِي مِنْ أَنْوَاعِ الْأَفْعَالِ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....



١١- أُعْرِبْ:

١- نام زيد :

٢- يقوم الرجل من السرير :

٣- جاء القاضي :

٤- قام الفتى من النوم :

٥- مرَّ أحمد بالفتى :

٦- ضَرَب زيد الفتى :

٧- رأى أحمد القاضي :



٨- مَرَّ زَيْدٌ بِالْقَاضِي :

٩- لَنْ يَضْرِبَ زَيْدٌ أَحْمَدَ :

١٠- لَمْ يَضْرِبْ زَيْدٌ أَحْمَدَ :

١١- يَخْشَى التَّلْمِيزَ الْمَعْلَمَ :

١٢- لَنْ يَخْشَى الطَّالِبُ الْأُسْتَاذَ :



١٢- ضع الأسماء الثلاثة في ثلاث جُمَل، بحيث تكون مرة

مرفوعة، ومرة منصوبة، ومرة مجرورة؛ ثم أعربها شفهيًا:

الطالب	يلبى	الداعى

١٣- ضع الأفعال الثلاثة في ثلاث جُمَل، بحيث تكون مرة

مرفوعة، ومرة منصوبة، ومرة مجزومة؛ ثم أعربها شفهيًا:

يعسل	يَسْمَلُ	ينام





نات معرفية علامات الاعراب



١- ما هي علامات الرفع؟

.....

٢- بين المواضع التي تكون الضمة فيها علامة للرفع.

.....

٣- ما المراد بالاسم المفرد؟ أعط مثلاً.

.....

٤- ما المراد بجمع التفسير؟ ولم سمي بذلك؟ أعط مثلاً.

.....



٥- ما هو جمع المؤنث السالم؟ لِمَ سُمِّيَ بذلك. أعطِ مثلاً.

.....

.....

٦- ما المرادُ بالفعل المضارع الذي لم يَتَّصِلْ بآخره شيءٌ.

.....

.....

٧- أذكرَ المواضعَ التي تكونُ ألواؤُ فيها علامةً للرفع.

.....

.....

٨- ما المرادُ بجمع المذكر السالم؟ وَلِمَ سُمِّيَ بذلك. أعطِ مثلاً.

.....

.....



٩- ما هي الأسماء الخمسة؟

.....

١٠- ما معنى ألحم؟

.....

١١- في أي موضع تكون الألف علامة للرفع؟

.....

١٢- ما الموضع التي تكون فيه النون علامة للرفع؟

.....

١٣- اجمع الكلمات الآتية:

رَجُلٌ : رَجُلٌ : رَجُلٌ : كتاب :
قَلَمٌ : زِيدٌ : رَجُلٌ :
هِنْدٌ : وَرَقَةٌ : أَسَدٌ :
طَاوِلَةٌ : أَخَوَكَ : غَزَالٌ :

١٤- أ- اذكر أوزان الأفعال الخمسة:

ب- ضع دائرة حول الفاعل.

١٥- اذكر علامة إعراب ما تحته خط مع التعليل:

١- قام زيد :

٢- هذا فرس :

٣- هؤلاء رجال :

٤- قامت الهندات :

٥- يضرب زيد أحمد :

٦- قام الزيدون :

٧- نام أخوك :

٨- جاء أخي :



٩- مات رجلان :

١٠- أنتم قائمون :

١١- هم ينامون :

١٢- سافر ذو مال :

١٣- هذان يقومان :

١٤- أنتِ تُصلين :

١٦- ضَعْ ما يأتي في جملةٍ بحيثُ يكونُ مرفوعًا:

جَمَلٌ : جَمالٌ :

بَقَرَةٌ : ترسم :

مُحَارِبُونَ : حموك :

مُحَارِبَانِ : تحاربان :

تُحَارِبُونَ : تُصَلِّين :



١٧ - أعرب:

تَدَمَّرَ المَبْنَى - يُكَلِّمُ الدَّاعِي زَيْدًا - يَكْرَهُ أَخُوكَ الكَافِرَ - جَاءَ الفَتَيَانُ -

هَلْ تَبْكِينَ؟ - أَتَبْكِيَانِ؟

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



باب سورة علقمات اللغراب

النصب



١- ما علامات النصب؟

للنصب خمس علامات: الفتح، الألف، الكسرة، الياء، والهمزة.

٢- اذكر المواضع التي تكون الفتحة فيها علامة للنصب.

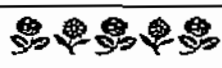
١- اسم المفعول، ٢- جمع المذكر السالم، ٣- الفعل المضارع، ٤- المضاف، ٥- المفعول به، ٦- المفعول له، ٧- المفعول به، ٨- المفعول له، ٩- المفعول به، ١٠- المفعول له.

٣- ما المواضع التي تكون فيها الألف والكسرة والياء علامة للنصب.

١- الألف، ٢- الكسرة، ٣- الياء، ٤- الهمزة، ٥- الفتح، ٦- الألف، ٧- الكسرة، ٨- الياء، ٩- الهمزة، ١٠- الفتح.

٤- ما علامة نصب الأفعال الخمسة؟

.....

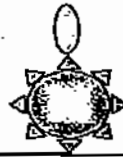


٥- اذكر علامة إعراب الكلمة التي تحتها خط مع التعليل.

- ١- شاهدتُ زيدًا :
- ٢- أكرمت الرجال :
- ٣- لن أترك الطاعة :
- ٤- ودَّعنا أخاك :
- ٥- قطفَتِ الوردات :
- ٦- أكلتُ تمرَّتين :
- ٧- راقبتُ الفلاحين :
- ٨- أنتما لن تقطعا الثمرات :
- ٩- أنتم لن تشربوا الخمر :

٦- أعرب ما تحته خط :

- ١- هزمتُ العدوَّ :
- ٢- قهرتُ الأعداء :
- ٣- لن أكتب رسالة :
- ٤- أطعمتُ أخاك الصغير :
- ٥- بعْتُ الطاوولات :
- ٦- لن ترسبا في الامتحانات :
- ٧- اشتريت كرسيين :
- ٨- لن تغسلوا الأواني :
- ٩- أدُرسي كي تنجحي :



بات معرفة علامات الاعراب



١- اذكر علامات الخفض :

..... الكسرة الياء الفتحة

٢- ما المواضع التي تكون الكسرة فيها علامة للخفض؟

..... الجمل المجرور المجرور المجرور

٣- ما المراد بالاسم المنصرف؟ أعط مثلاً.

..... المنصرف المجرور المجرور المجرور

٤- ما المواضع التي تكون فيها الياء علامة للجر؟ والفتحة؟

..... المجرور المجرور المجرور المجرور

..... المجرور المجرور المجرور المجرور

٥- بَيِّنْ عِلَامَةَ إِعْرَابِ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ مَعَ التَّعْلِيلِ:

- ١- مررتُ بزيدٍ :
- ٢- ذهبتُ إلى الأسواق :
- ٣- وضعتُ الأوراقَ على الطاولات :
- ٤- ذهبتُ بأخيكَ إلى الطبيب :
- ٥- نظرتُ إلى فيكَ :
- ٦- أَعْرَضْتُ عَنْ الأحمدَيْنِ :
- ٧- اعتكفتُ في مساجدٍ :
- ٨- مَرَرْنَا بِإبراهيم :

٦- أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ :

- ١- الفلاح يرعى في المرعى :
- ٢- يزرع المزارعون البقل في الأرض :
- ٣- رَجَعَتْ زينب مِنْ سفرها :
- ٤- تَحَدَّثْتُ إِلَى القاضي :
- ٥- عَشْتُ فِي لبنان :
- ٦- هِنْدٌ جَمِيلَةٌ كفاطمة :
- ٧- هَذَا مَالٌ لِليتامى :
- ٨- رُبَّ فَتَى كَرِيمٍ عِنْدَنَا :



الدرس

4

باب معرفة علامات الإعرار

الدرس

١- كم علامة للجزم؟ اذكرها.

.....

٢- ما الموضع الذي يكون فيه السكون علامة للجزم؟ وللحذف؟

.....
.....

٣- ما المراد بالمعتل الآخر؟ أعط ثلاثة أمثلة.

.....

٤- ما هي الأفعال التي رفعها بثبات النون؟ أعط خمسة أمثلة.

.....

٥- أعرب ما تحته خط:

١- أنا لم أضرب منى:

٢- هو لم يخش العدو:

٣- لِمَ لَمْ تَرْمِ الأوساخ في السلّة:

٤- هذان لم يقوما وهؤلاء لم يسافروا وأنت لم تنامي البارحة.

٥- أنت لم تسع إلى النجاح:

٦- أنتما لم تسعيا إلى النجاح:

٧- لا تأكل الحرام:

٨- لا تهمل الطاعات:

٩- أَلَمْ أَشْرَحْ بوضوح :

١٠- يَبْدُو أَنَّكَ لَمْ تَدْعُ صديقَكَ :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ





الدرس

5

باب تقسيم المعربات

١- ما الذي يُعرب بالحركات؟ وكيف يُعرب؟ وما خَرَجَ عن ذلك؟

.....

.....

.....

.....

٢- ما علامة:

- أ- نصب جمع المؤنث السالم ؟
- ب- خفض الاسم الذي لا ينصرف ؟
- ج- جزم الفعل المضارع المعتل الآخر ؟

٣- ما الذي يُعَرَّبُ بالحروفِ ؟ وكيف يُعَرَّبُ ؟

.....

.....

.....

.....

.....

٤- بين ما خَرَجَ بقول المصنف (شفهياً):

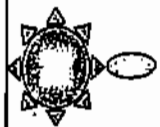
أ- وكلُّها ترفع بالضمة

ب- وتنصب بالفتحة

ج- وتخفّض بالكسرة

د- وتجزم بالسكون





طالع تفسيرهم (المعبر طالع)



١- اجمع ما يلي جمع تكسير.

مكنسة - نهر - شعب - مريض - قاضي - أصم - بلبل - حوريج
سكران - شاعر - ساع - شريف - غطاء - كلب - ذئب - حمل.

٢- ما مفرد الجموع التالية

أرصفة - أخمال - دُروس - أسطر - جمال - صبيّة - دوا - أبقيا
قصور - غُرف - أساف.

٣- اذكر الأسماء التي جمعت جمع تكسير في ما يأتي، واذكر

مفرد هذه الجموع :

ذهب أخى إلى صيد الصفاير مع بعض الأصدقاء، ولما عادوا كان معهم
طرائد من الرجال والأرانب والبط. وكانوا يحملون البنادق على
أكتافهم.

٤- اجمع الكلمات الآتية جمع تكسير :

..... : أَخ - : شُجَاع :

..... : خُرُوف - : مِكنُسَة :

..... : مَشْهَد - : مَلْعَب :

..... : قُرْن - : صَانِع :

..... : الْكَشَاف - : الْعَاقِل :

..... : الْعَامِل - : النَّشَاط :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



باب تقسيم المعربات

جمع المؤنث السالم

١- عين جمع المؤنث السالم المرفوع، والمنصوب، والمجرور في
العبارات الآتية، وبين السبب وعلامة الإعراب في كل :

- | | |
|--------------------------------|-----------------------------|
| (١) أينعت الثمرات. | (٥) نعتد على الأمهات. |
| (٢) لعل الفتيات مجندات. | (٦) نَحترم النساء الفضليات. |
| (٣) البَطَّات ساجحات. | (٧) يلعب الغلمان بالكرات. |
| (٤) البنات يعطفن على البائسات. | (٨) الخيل تجر العجلات. |

٢- إجمع الكلمات الآتية جمع مؤنث سالماً، وضعها بعد الجمع في
جمل مفيدة :

الآنسة.	زينب.	الوردة.	العاقلة.
الكلمة.	الرأية.	السمكة.	السطعة.

٣- ضع خطأً تحت الجموع المؤنثة السالبة في ما يأتي :

في مخيمات اللاجئين، وفي أزقة "نابولي" القديمة، رأيت الفتيان
والفتيات على الطرقات الغبراء، والطرقات تنسلّ انسلال الحيات، رأيت
الصغار ينبشون القمامات ويدمّي الجائع من أجل كسرة خبز.

رأيت الصغار، تتسع حدقات عيونهم، وأنفاسهم لاهثة، يتنازعون
ثقلات المعلبات، دحرجها نخدم المنتديات المعربة من براميل السكرى،
ومن فضلات العاهرين، وقيء مؤتمرات السياسيين.

رأيت الحيوانات العجماوات، جرباء، جرداء كالأطفال، كئيبه
كالدروب، تبعثر أكوام النفايات، تعاتب الصغار الذين نازعوها رزقها.

- ما علامة إعراب جمع المؤنث السالم؟ أعط أمثلة من النص السابق :

الرفع : مثلاً :

.....

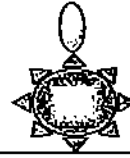
النصب : مثلاً :

.....

الجر : مثلاً :

.....





الدرس

5

باب تقسيم المعربات

جمع المذكر السالم

١- اجمع الأسماء الآتية جمعاً مذكراً سالماً مُكملاً الجدول
ومُحرّكاً النون :

المفرد	+ ون	+ ين
- المُسافر	المُسافرون	المُسافرين
- الخياط		
- المُشاهد		
- العاقل		
- الكشاف		
- المُساعد		

٢- حول من المفرد الى جمع المذكر السالم

المسافرُ : النشيطُ :
المهندسُ : العاملُ المهذبُ :
المعلمُ : رسّامٌ ماهرٌ :

٣- حوّل من جمع المذكر السالم الى المفرد :

رَشَامُونَ : جَائِعِينَ :
مُخْلِصُونَ : مُهَنْدِسُونَ :
فَلَاحُونَ : سَائِقِينَ :
نَائِمِينَ : مَسْرِعِينَ :

٤- اجمع الكلمات الآتية جمع مذكر سالماً، وضعها بعد الجمع في جمل مفيدة :

البائع. المجتهد. النجار. الصياد. السارق. الحارس.

٥- عين جمع المذكر السالم المرفوع، والمنصوب، والمجرور في العبارات الآتية

- (١) يَتَهَجُّ المَصْرِيُّونَ لارتفاعِ أَثْمَانِ القُطْنِ.
- (٢) لَمْ يَعْفُ الأستاذُ عن التلاميذِ الْمُقَصِّرِينَ.
- (٣) حَكَّمَ القاضي بالسجنِ على المجرمينِ.
- (٤) يَفُوزُ الرجالُ العاملونَ.
- (٥) لَا تُصْنَعُ إلى الكاذبينَ.
- (٦) كَانَ التلاميذُ مُتَبَهِّينَ.

٦- عين في القطعة الآتية جمع المذكر السالم، وجمع التذكير :

كان ملوك المصريين القدماء يبنون المعابد. ويزينونها بالصور والرسوم،
ويدونون عليها تواريخ وقائعهم الحربية، وإذا تأملت معبد الأقصر، رأيت على
جدرانه صورة الملك رمسيس جالساً على عرشه وحوله القواد.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



- قَدَّمَ الرَّئِيسُ الْجَائِزَةَ إِلَى الْفَائِزِ، وَسَلَّمَ عَلَيْهِ.

الْمُثَنَّى :

الْجَمْع :

- دَافَعَتِ الْمُحَامِيَةُ عَنِ الْبَرِيِّ.

الْمُثَنَّى :

الْجَمْع :

٣- حَوَّلَ الْكَلِمَاتِ الْمُشَارَ إِلَيْهَا بِخَطٍّ مِنَ الْمُفْرَدِ إِلَى الْمُثَنَّى ثُمَّ

إِلَى الْجَمْعِ، وَأَجَرَ التَّغْيِيرَ الْمُنَاسِبَ :

- رَأَيْتُ اللَّاعِبَ يَتَدَرَّبُ فِي الْمَلْعَبِ.

الْمُثَنَّى :

الْجَمْع :

- تَعَلَّمْتُ الصُّمْتَ مِنَ الثَّرْنَارِ.

الْمُثَنَّى :

الْجَمْع :

- فَرِحَ السَّائِحُ عِنْدَمَا شَاهَدَ الْآثَارَ.

الْمُثَنَّى :

الْجَمْع :

- هَنَأَتِ الْمُدِيرَةُ التِّلْمِيذَةَ الْمُجْتَهِدَةَ.

الْمُثَنَّى :

الْجَمْع :

- يَرعى هذا الْخَرُوفُ فِي الْحَقْلِ، وَيَرْجِعُ مَسَاءً إِلَى حَظِيرَتِهِ.

..... : الْمُشَى

..... : الْجَمْعُ

٤- اذكر نوع الجمع:

..... : مُخْلِصُونَ : سَائِقَات :

..... : طَائِرَاتٌ : رَسَامَات :

..... : رَاجِعِينَ : سِيَارَات :

..... : ذَاهِبُونَ : بَائِعِينَ :

٥- املأ الجدول التالي:

مفرد	مشى	جمع
يَدٌ		
	شَقْرَاوَان	
نَهْر		
	أَنْخَوَان	
قَلْب		

٦- حَوْلَ إِلَى الْجَمْعِ :

- أَنَا شَابَةٌ نَشِيطَةٌ أَحِبُّ عَمَلِي كَثِيرًا.

- أَنَا صَانِعٌ مَاهِرٌ صَنَعْتُ عِقْدًا ثَمِينًا مِنَ اللُّؤْلُؤِ.

- أَنْتَ شَابٌ طَمُوحٌ وَمُخْلِصٌ عَمِلْتَ بِجِدٍّ فَحَصَلَتْ ثَرْوَةٌ كَبِيرَةٌ.

٧- ضَعُ فِي الْمُفْرَدِ :

- أَنْتُمْ فِتْيَانٌ لُطَفَاءُ سَاعَدْتُمْ التُّجَّارَ فِي حَمْلِ الْبَضَائِعِ.

- أَنْتُمْ خِيَّاطَانِ بَارِعَانِ عَمِلْتُمَا بِإِتْقَانٍ لِإِنْهَاءِ أَثْوَابِ الْأَمِيرَاتِ.

- أَنْتُمَا بَنَتَانِ مُهَذَّبَتَانِ رَافَقْتُمَا وَالِدَتَكُمَا إِلَى الْأَسْوَاقِ وَأَشْتَرَيْتُمَا «فَسَاتِينَ» جَمِيلَةً.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



١ - عين في الجمل الآتية ما تراه من الأسماء الخمسة :

- (١) ذو المال محسود.
- (٢) لا تضع إصبعك في فيك.
- (٣) عظم حما أخيك كما تعظم أباك.
- (٤) أبوك ذو جاه عظيم.
- (٥) احترم أخاك الأكبر.
- (٦) اعطف على أخيك الأصغر.
- (٧) ضع يدك على فيك عند الثأوب.
- (٨) اغسل فاك بعد كل طعام.

٢ - ضع في الأماكن الخالية من العبارات الآتية اسماً من الأسماء

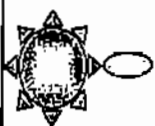
الخمس مرفوعاً بالواو :

- (أ) إذا دعاكَ ... فأجبهْ
- (ب) لقد كان معي ... بالأمس
- (ج) ... كان صديقاً لي.
- (د) هذا الكتاب أرسله لك ...

٣ - منصوباً بالالف

٤ - مخفوضاً بالياء

- ودعنا ... سعيد.
- يُجلُّ الناسُ ...
- لعلَّ ... طبيبٌ ماهر.
- إن ... مُحَمَّدٌ رَجُلٌ شَرِيفٌ.
- رَضِينَا عَنْ ... سَعِيدٍ.
- يَتَّقُ النَّاسُ بـ ...
- رَضِيَ النَّاسُ عَنْ ...
- يُشْكِرُ النَّاسُ ... مُحَمَّدٌ.



بَابُ تَقْسِيمِ الْأَفْعَالِ



الْمَرْسِيَّةُ

١- اَيْنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ وَبَيْنَ عِلَامَةِ رَفْعِهَا:

يَقِي ، يَلْأَوَّلُ ، يُسْتَبْرُ ، نَحْيِي ، يَأْتِي ، تَأْتِي ، يَسَّرُ .

٢- اذْكُرِ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةَ فِي مَا يَأْتِي ، وَبَيْنَ عِلَامَةِ إِعْرَافِهَا :

أَنْتُمْ تَقُولُونَ مَا تَفْعَلُونَ .

اِخْتَلَفَ الشَّرِيكَانِ وَلَمْ يَتَّفَقَا .

لَمْ نَرِ اللَّصُوصَ وَهُمْ يَسْرِقُونَ .

أَيُّ عَمَلٍ تَعَالَجِيهِ نُحْسِنِيهِ .

لَمْ يَشْتَغَلِ الْعَامِلَانِ حَتَّى يَسْتَرِيحَا .

أَنْتِ تَلْبَسِينَ مَا تُخَيِّطِينَ .

إِنْ تَعْمَلُوا تُؤْجَرُوا .

لَمْ يَسَقِ الْفَلَّاحُونَ الْأَرْضَ وَلَمْ يَحْرَثُوهَا .

يَجِيئُ الْفَلَّاحُونَ الْقَطْنَ وَيَبْعُونَهُ .

أَنْتِ يَا زَيْنَبُ تَلْعِينَ .

أَنْتِ يَا فَاطِمَةُ تَكْتَبِينَ .

الرِّجَالُانِ يَتَحَادَثَانِ .

تَنْمُو الشَّجَرَتَانِ وَتُورِقَانِ .

يَقْرَأُ الْغُلَامَانِ وَيَكْتُبُونَ .

٣- ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ وَاذْكُرْ عِلَامَةَ

إِعْرَابُهَا :

- الْخَيْرُ وَالشَّرُّ لَنْ يَلْتَقِيَا :
- الْمُتَخَاصِمُونَ لَمْ يَتَصَالَحُوا :
- أَنْتَ لَمْ تُعْطِ الْوَقْتَ حَقَّهُ مِنَ الْاهْتِمَامِ :
- النَّاسُ يَتَبَادَلُونَ الْخِدْمَاتِ :
- الْمُهْجَرُونَ عَادُوا مِنَ السَّفَرِ لِيُشَارِكُوا فِي بِنَاءِ الْوَطَنِ :
- أَتُحِبُّ السَّفَرَ أَمْ تُفَضِّلُ قَضَاءَ الْعِطْلَةِ فِي قَرِيَّتِكَ :
- الرِّعَاءُ لَمْ يَعُودُوا مَسَاءً إِلَى مَنَازِلِهِمْ :
- أَنْتَ تُبَدِّدِينَ وَقْتُكَ فِي اللَّهْوِ :
- الْأُمّهَاتُ يَسْتَهْرَنَ عَلَى رَاحَةِ أَوْلَادِهِنَّ :

٤- حَوِّلِ الْأَفْعَالِ الْمُضَارِعَةَ الَّتِي فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ مِنْ حَالَةِ الِرْفَعِ

إِلَى حَالَةِ النَّصْبِ ثُمَّ إِلَى حَالَةِ الْجَزْمِ :

(١) الرِّجَالَانِ يَتَحَادَثَانِ. (٤) يَحْنِي الْفَلَاحُونَ الْقَطْنَ وَيَبِيعُونَهُ.

(٢) تَنْمُو الشَّجَرَتَانِ وَتُورِقَانِ. (٥) أَنْتَ يَا زَيْنَبُ تَلْعَبِينَ.

(٣) يَقْرَأُ الْغُلَمَانُ وَيَكْتُبُونَ. (٦) أَنْتَ يَا فَاطِمَةُ تَكْتَبِينَ.

٥- أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ :

هُوَ وَقَفَ وَقَالَ : " أَيُّهَا التِّلْمِيزُ ، أَذْهَبُ إِلَى غُرْفَتِكَ " .

..... هُمَا : " أَيُّهَا التِّلَامِيزُ ، " .

..... أَنْتَ : " أَيُّهَا التِّلْمِيزَانِ ، " .

..... أَنْتُمْ : " أَيُّهَا التِّلْمِيزَاتُ ، " .

..... أَنَا : " أَيُّهَا التِّلْمِيزَةُ ، " .

٦- حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ إِلَى صِيغَةِ الْمُثَنَّى فَالْجَمْعِ ، وَاضْبِطِ الْفِعْلَ

بِالشَّكْلِ التَّامِ :

المفرد :

..... - العاملُ النَّشِيطُ يَتَعَبُ فِي عَمَلِهِ

..... - أَنْتِ يَا أُخْتِي تَرْكُضِينَ بِسُرْعَةٍ

..... - أَنْتَ لَمْ تَصُبَّ الزَّيْتَ عَلَى النَّارِ

..... - هُوَ يَدْعُو صَدِيقَهُ إِلَى الْعَمَلِ الْمُتَّجِ

..... - أَنْتَ لَنْ تَكْوِي ثِيَابَكَ بِنَفْسِكَ

المثنى :

..... -

..... -

..... -

بأنفُسِكُمَا

الجمع :

٧- أَيْمَ مَا يَأْتِي عَلَى غِرَارِ الْمَثَلِ الْأَوَّلِ مَعَ الضَّبْطِ :

- أَنَا لَنْ أَتَوَانِي عَنْ الْقِيَامِ بِعَمَلِي

- أَنْتَ لَنْ

- أَنْتُمَا لَنْ

- أَنْتُمْ لَنْ

- هُوَ لَنْ

- هِيَ لَنْ

- (مَوْثِقٌ) هُمَا لَنْ

- (مَذْكُورٌ) هُمَا لَنْ

- هُمْ لَنْ

- هُنَّ لَنْ

٨- ضَعِ فِعْلاً مَناسِباً مِّنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ مَكَانَ الْفَرَاغِ وَأَجْرِ الْإِلَازِمِ

ضَابِطًا الْحَرَكَاتِ فِي آخِرِ الْأَفْعَالِ :

تَرْتاحان - يَلْتَحِقان - تَدْرُسُون - تَقُولِينَ - تَعْرِفُ - تَكْسِبِينَ - تَنْجَحُونَ
- تَعْمَلان.

عليكما أَنْ في شَبَابِكُما كي في
مَشْيِكُما. أَغْمِضْ عَيْنَيْكَ كي نِعْمَةُ اللَّهِ عَلَيْكَ. لَنْ
..... كَلَامًا كاذِبًا لـ تصفيقَ الضعفاء. يَنْبَغِي أَنْ
..... لـ سافر الرجلان كي بأقاربهما.

٩- اَمْلَأِ الْفَرَاغَ بِأَحَدِ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ مُصَرِّفًا فِي الْمُضَارِعِ كَمَا

يَنْبَغِي :

غفا أبى استقل حضر شاهد ارتشى عاد

الرَّحَّالان زورَقًا لـ التَّماسيحَ فِي النَّهْرِ - الْأَطْفالُ لَنْ إِلَّا
بَعْدَ أَنْ أُمّهاتُهُنَّ مِنَ الْاجْتِماعِ الَّذِي - الْمُوظَّفُ التَّزْيَهُ
أَنْ



الدرس

6

باب الأفعال

الأفعال الخاصة

١- ما معنى قول المصنف (فالماضي مفتوح الآخر أبداً) ؟

.....
.....

٢- أعرب مع التعليل :

..... استخرج :
..... ضربتُ :
..... ضربنا :
..... ضربتَ :
..... ضربتِ :
..... ضربوا :

٣- اذكر علامة بناء الفعل الماضي في ما يأتي :

تَعَلَّمَ - تَعَلَّمْتُ - تَعَلَّمْتِ - تَعَلَّمْنَا - اخْتَفَى - عَلَا - رَمَيْنَ - دَعَوْثُم - نَسِيَ - خَرَجُوا.

٤- ضع كل فعل من الأفعال الآتية في جملة مفيدة، تحيِّث يكون مرة مبنياً على الفتح، ومرة مبنياً على الضم، ومرة مبنياً على السكون :

سَبَّحَ. غَرِقَ. استفهم. اجتمع. انْجَدَعَ.

٥- صَنَّفْ فِي حُقُولِ ثَلَاثَةِ أَجْدُولِ التَّصْرِيفِيَّاتِ، وَذَلِكَ وَفَّقًا
لِعَلَامَةِ بِنَاءِ الْفِعْلِ الْمَاضِي (الْفَتْحَةُ. الضَّمَّةُ. السُّكُونُ)

البناء على الفتح	البناء على الضم	البناء على السكون
عَشَرَ		
عَشْرًا		
عَشْرُوا		
عَشَرْتُ		
عَشَرْنَا		
عَشَرْنَ		
عَشَرْتُ		
عَشَرْتُمَا		
عَشَرْتُمُ		
عَشَرْتُ		
عَشَرْتُمَا		
عَشَرْتُنَّ		
عَشَرْتُ		
عَشَرْنَا		



٦- ضَعُ خَطًّا تَحْتَ الْفِعْلِ الْمَاضِي، وَأَذْكُرْ عِلَامَةَ بِنَائِهِ مَبْنًى السَّبَبَ:

اسْتَلْقَيْتُ فَوْقَ رِمَالِ الشَّاطِئِ : مَبْنًى عَلَى السُّكُونِ الْعَارِضِ لَا تَتَّصِلُ بِهِ بِضَمِيرٍ
الرَّفْعِ الْمُتَحَرِّكِ.

فشاهدتُ بينَ الجموعِ فتياتٍ صغيراتٍ :

قد تشابكتُ أيديهنَّ :

ورُحْنٌ يَدُرُّنَ حَوْلَ قَصْرِ :

بنيته من الرِّمالِ :

فجأةً أَطَلَّ رفاقي من بعيدٍ :

فأسرعُوا نَحْوِي :

واستلقوا بجاني :

وتسوا همومهم :

٧- أَلِفٌ جُمْلًا تَامَّةٌ يَكُونُ فِيهَا الْفِعْلُ الْمَاضِي مَبْنًى :

١- عَلَى الْفَتْحِ الظَّاهِرِ :

.....

٢- عَلَى الْفَتْحِ الْمُقَدَّرِ :

.....

٣- عَلَى الضَّمِّ الظَّاهِرِ :

.....

٤- عَلَى السُّكُونِ :

.....

٥- على الضمّ المقدّر :

٦- على الفتح المقدّر على الألف المحذوفة :

٨- إملا الجدول بالفعل المناسب، واضبطه بالشكل التام :

هو		جنى			زاد
هي	ملأت				
هما			عنينا		
هم				لاموا	
هنّ					
أنت			عدوت		
أنتم					شدّدتم
أنتنّ					
نحن					



٩- اَكْمِلِ الْجَدْوَلَ الْآتِي :

									شَرِبَ أَتَخَذَ
								سَأَلَ	
							قَرَأُوا		
						عَدَّتْ			
					وَعَدَتَا				
				يَسِرْنَ					
			عُدَّتْ						
		مِلْتَمَا							
	رَنَوْتُمْ								
مَشَيْتِ									
مَشَيْنِ									



١٠- اَكْتُبْ فِقْرَةً تَصِفُ فِيهَا صَيَّادَ سَمَكٍ مُسْتَعْمِلًا اَلْفِعْلَ

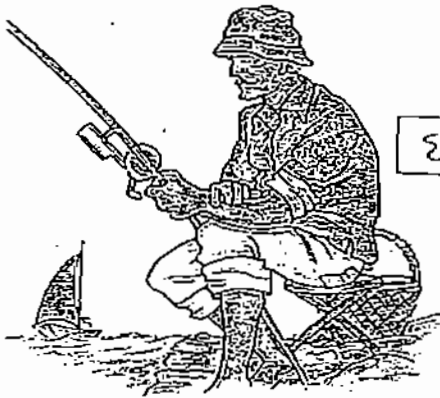
اَلْمَاضِي، مُسْتَعِينًا بِالرُّسُومِ اَلآتِيَةِ :



٢



١



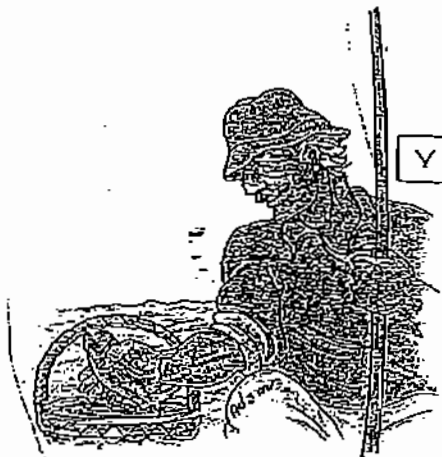
٣



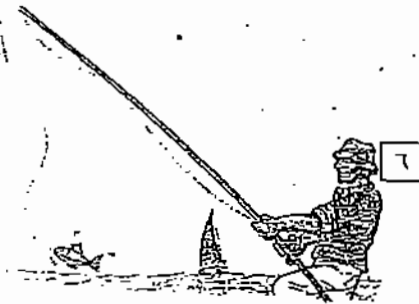
٤



٥



٧



٦

١١- إِمْلَأُ الْفَرَاغَ بِالْفِعْلِ الْمَاضِي الْمُنَاسِبِ :

اتَّشَرْتُ - بَحَثْنَا - تَبَّتْهَا - مَارَسُوا - أَطْلَقَهَا - وَجَدْنَا - تَحَوَّلَ -
اهْتَدَى - أَطْلَقَ - بَلَغَ.

إِنَّ رِيَاضَةَ كُرَةِ السَّلَّةِ قَدْ حَوَالَى عَامِ ١٨٩٠ الدُّكْتُور
"جيمس سميث". وَأَوَّلُ مَا إِلَيْهِ هُوَ الصَّنْدُوقُ، ثُمَّ السَّلَّةُ الَّتِي
..... فِي جَوَارِ الشُّرْفَةِ الْمُطَلَّةِ عَلَى الْمَلْعَبِ. وَ..... عَلَى اللَّعْبَةِ
أَسَمَ كُرَةَ السَّلَّةِ. وَإِذَا فِي صَفَحَاتِ التَّارِيخِ الرِّيَاضِيِّ
أَنَّ عَدَدَ الَّذِينَ هَذِهِ اللَّعْبَةُ قَبْلَ الْحَرْبِ الْأُولَى، حَوَالَى
٢٥ مِليُونٍ لَاعِبٍ. وَلَكِنْ بَعْدَ أَنْ اللَّعْبَةُ فِي مُخْتَلَفِ أَقْطَارِ
العَالَمِ، تُجْرَمُ اللَّعْبَةُ فِي الْجَامِعَاتِ إِلَى لَاعِبِينَ مُحْتَرَفِينَ فِي
الْأَنْدِيَةِ.

١٢- أَلْحِقْ بِكُلِّ فِعْلٍ مَاضٍ ثُمَّ يَأْتِي ضَمِيرًا مُتَّصِلًا مُنَاسِبًا، وَاضْبِطْ

الفعل بالشكل التام :

- (ذَهَبَ) إِلَى السُّوقِ لِأَشْتَرِيَ ثِيَابَ الْعِيدِ.
- الْحَيَاطَاتُ (صَنَعَ) الْأَزْيَاءَ الْأَنِيْقَةَ.
- أَنْتَمَا (عَادَ) مِنْ عَمَلِكُمَا بَاكِرًا.
- رِفَاقِي (اِبْتَاعَ) بَطَاقَاتِ الْحَفْلَةِ.
- أَخْتَايَ (ارْتَدَى) ثِيَابًا جَدِيدَةً.
- هُنَّ (تَدُمَ) عَلَى تَقْصِيرِهِنَّ.
- أَصْدِقَائِي (بَنَى) مَتْرَلًا فَخْمًا فِي الْجَبَلِ.

- أنتَ (شكا) أمرك إلى الله.
- أتننَّ (جمع) الأزهار من الحديقة.

١٣- صرّف في الماضي :

هو غفا باكراً - هو رعى الغنم - هو خشي الموت - هو عدّ تلاميذه - هو سار على مهل.

١٤- أعرب ما أُشير إليه بخطّ في الجمل الآتية:

جَنَّتْ أُمِّي ثَمَارَ أَتْعَابِهَا. - المَهْمَلُونَ نَسُوا وَاجِبَهُمْ. - الْحَيَّاطَاتُ لَبَّيْنِ دَعْوَةَ مُصَمِّمِ الْأَزْيَاءِ. - سَمِعْتُ نِدَاءَ الْمُؤَذِّنِ - مَشِينَا عَلَى بَرَكَاتِ اللَّهِ. - اللَّاعِبُونَ ارْتَدَوْا زِيَّ الرِّيَاضَةِ. - هُمْ جَمَعُوا أَمْوَالًا طَائِلَةً. - جَنَى الثَّرَاثُرُ عَلَى نَفْسِهِ. قرأ أخي الرسالة.

١٥- استخراج الأفعال الماضية المعتلة من الجمل الآتية ثم أعربها.

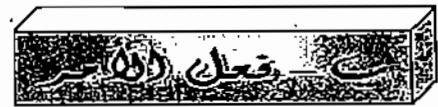
أنتَ رَعَيْتَ الغنم - هو سعى إلى النجاح - هو زار صديقه - هو باع كتابه القديم واشترى بئمنه دفترًا جديدًا - شوى أخى اللحم - خشي العجوز الموت - ربح صديقي الجائزة - فاز صديقي بالجائزة - غفا الطفل باكراً - وصل المدير إلى المدرسة - وعدني أبي بهدية.

١٦- أعرب ما تحته خط :

تَضَارَبَ اللَّصَّانِ بَعْنَفٍ - انْزَوَى جُحَا فِي جَانِبٍ مِنْ غُرْفَةِ الْبَيْتِ - الْفَتَاتَانِ شَاهِدَتَا جُحَا سَاكِنًا لَا يَتَحَرَّكُ - النَّسَاءُ أَرْسَلْنَ طَبَقَ طَعَامٍ إِلَى جُحَا - أَنْتُمْ خَرَجْتُمْ وَحَدَّكُمْ - رَفَاقِي ذَهَبُوا إِلَى الْجَبَلِ - زَارَنَا يُوسُفُ - زُرْنَا يُوسُفَ.



باب الله تعالى



١- ماذا يريد المصنف بقوله (والأمر مجزوم أبداً) ؟

.....
.....

٢- أعرب :

..... - أقعد :

..... - انطلق :
..... - أغز :

..... - إخش :

..... - إرم :

..... - اضربا :

..... - اضربوا :

..... - اضربي :

٣- ضَعْ خطأً تحتَ فعل الأمر في ما يأتي :

- إخش الله، ولا تخالف له أمراً.

- أجبوا الأطفال كي يحبوكم.

- أنفقي مالك في وجوه البر.

- تحكما عقليكما في كل أمر، ولا تستسلما للعاطفة.

- ٤- عُدْ إِلَى أَمْثَلِ التَّمْرِينِ الْأَوَّلِ وَادْكُرْ عِلَامَةَ الْبِنَاءِ لِكُلِّ فِعْلٍ مِنْ

[illegible]

٥- استخراج أفعال الأمر من الجمل الآتية واذكر علامة بنائها :

نَظَفَ أَسْنَانَكَ بَعْدَ الْأَكْلِ.	اسْتَيْقِظَنَّ مُبَكِّرَاتٍ.
تَمَهَّلْ فِي سَيْرِكَ.	أَجِدْنَ طَبَخَ الطَّعَامِ.
اسْتَمِعْ نَصَحَ الطَّيِّبِ.	هَذِّبْنَ أَوْلَادَكُنَّ.
تَجَنَّبَنَّ الْمَزَاحَ الْكَثِيرَ.	الْقَى الشَّبَكَةَ يَا صَيَّادُ.
عَاشِرَنَّ إِخْوَانَكَ بِالْمَعْرُوفِ.	ادْعُ الطَّيِّبَ.
اخْرُجَنَّ إِلَى الْحُقُولِ.	تَحَرَّ الصِّدْقَ فِي مَا تَقُولُ.
رَبِّي أَثَاثَ الْحُجْرَةِ.	افْتَحَا ثَوَافِذَ الْحُجْرَةِ.
أَغْلَقَى بَابَ الدَّارِ.	أَكْرَمَا ضِيُوفَكُمَا.
إِحْفَظِي دَرَسَكَ.	أَهْزُرَا شَجَرَةَ النَّبْقِ.
	إِسْتَحِمُّوا فِي النَّهْرِ.
	اُخْرُجُوا إِلَى الْحُقُولِ.

٦- أنشئ ثلاث جمل يكون فيها فعل الأمر على التوالي :

١- مبنياً على السكون الظاهر :

.....

٢- مبنياً على حذف حرف العلة :

.....

٣- مبنياً على حذف النون :

.....



٧- هـات أمر كل فعل من الأفعال الماضية الآتية بحيث يكون مرة

مبنيًا على السكون، ومرة على الفتح، ومرة على حذف النون:

كتب. فهم. اجتهد. استفهم.

٨- هـات أفعال الأمر من الأفعال المضارعة الآتية، مع المحافظة

على ما اتصل بها إن كانت متصلة بشيء، وبين على أى شيء

يبني كل فعل أمر تأتي به :

يهدى. يجلسان. يشربون. تنامين. يلعبن. يكتب

٩- (١) إيت بثلاث جمل يبتدئ كل منها بفعل أمر مبني على

السكون.

(٢) إيت بثلاث جمل يبتدئ كل منها بفعل أمر مبني على

الفتح.

(٣) إيت بثلاث جمل يبتدئ كل منها بفعل أمر مبني على

حذف الألف.

١٠- حوّل الجملة الآتية إلى خطاب الاثنين، ثم جماعة الذكور، ثم

إلى خطاب المفردة المؤنثة، وبين نوع فعلها في كل حال:

اسْمَعْ نُصَحَ الطَّيِّبِ، واعْمَلْ بِهِ.

١١- صُغِ الْأَمْرَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ وَاضْبِطْ هَمْزَتَهُ بِالْحَرَكَةِ الْمَلَائِمَةِ:

تَسْتَعِيدُ :	تَرعى :	تَسْتَقِرُّ :
تَسْتَنجِدُونَ :	تَتَعَلَّمِينَ :	تَسْمُو :
تَسْتَرِيحِينَ :	تَلْبِيَانِ :	تُقْبِلُ :
تَسْتَمِدُّ :	تَدْنُو :	تَلْقِي :
تَتَصَافَحَانِ :	تَرْمِي :	تُنْقِذَانِ :
تَرْقُبُ :	تَحَبُّ :	تَسْمَعِينَ :
تَكْسُو :	تَنْظُرُونَ :	تَسْتَطِيعُ :
تَكْتَبَانِ :	تَقُولُ :	تَنَامُ :

١٢- حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ إِلَى صِيغَةِ الْأَمْرِ :

- ١- يَسْعَى كُلُّ امْرِئٍ عَلَى هَدْفِهِ بِنَفْسِهِ
- ٢- نَسْتَعِينُ بِاللَّهِ عَلَى ضَعْفِنَا
- ٣- يَكُونُ كَلَامُكُمْ نَعَمْ نَعَمْ أَوْ لَا لَا
- ٤- يُعَامِلُ بَعْضُنَا بَعْضًا بِحُبِّهِ
- ٥- أَضْمُ صَدِيقِي إِلَى صَدْرِي

تَقَالِيدُ مَضَارِعِ الْحِجْرَةِ



١٣- صُغِ الأَمْرَ مِنَ الأَفْعَالِ الآتِيَةِ، ثُمَّ صُغِ كُلًّا مِنْهَا فِي الْمَكَانِ

المُنَاسِبُ :

- تَضَعِينَ - تَسْلُكُ - تُغَرِّدُ - تَقْتَلِعُ - تُلْقِي - تَسْتُرُونَ - تُصَدِّحُ - تُعَلِّمُ.
- الشَّرُّ مِنْ قَلْبِكَ تَقْتَلِعُهُ مِنْ قَلْبِ أَخِيكَ.
- شِبَاكَكَ فِي الْبَحْرِ أَثَرُ الصَّيَادِ.
- عِيُوبَ النَّاسِ كَيْ تُسْتَرَّ عِيُوبُكُمْ.
- وَلَدَكَ صَيْدَ السَّمَكِ، وَلَا تُعْطِهِ سَمَكَةً.
- أَثَرُهَا الطَّيُورُ.
- طَرِيقَ الْخَيْرِ، تَبْلُغًا مَرَادُكُمْ.
- الْأَشْيَاءَ فِي أَمَاكِنِهَا، تَسْتَرِيحِي.

١٤- حَوِّلِ الْمُضَارِعَ فِي الْجُمْلَةِ الآتِيَةِ إِلَى فِعْلِ أَمْرٍ، وَاضْبُطِ الْأَمْرَ

بِالشَّكْلِ :

- | | |
|----------------------------|----------------------------------|
| (١) أَحْزَمِ الْمُعَلِّمَ. | (٤) أَقْرَأْ فِي الْكِتَابِ. |
| (٢) أَحْفَظِ الدَّرْسَ. | (٥) أَشْتَغِلْ فِي الْحَدِيقَةِ. |
| (٣) أَنْظِفِ الْحِذَاءَ. | (٦) أَنْطِقْ بِالصِّدْقِ. |

١٥- رُدِّ الْأَمْرَ إِلَى الْمُضَارِعِ الَّذِي أَخَذَ مِنْهُ ثُمَّ إِلَى الْمَاضِي :

الْمَاضِي	الْمُضَارِعُ	الْأَمْرُ
		أَصْنَعِ إِلَى صَوْتِ الشَّلَالِ
		أَصْنَعِي إِلَى تَدَايِ الْمَجْبَةِ
		تَرَعَا بِمَا فَاضَ عَنْ حَاجَتِكُمَا
		إِسْتَفِيدُوا مِنْ تَجَارِبِ مَنْ سَبَقَكُمْ
		إِمْلَأَنَّ أَنْفُسَكُمْ قَنَاعَةً

١٦- أَكْمِلِ التَّصْرِيفَ مُتَّبِعًا الْمِثَالَ :

أَيُّهَا الْمُسَافِرُ تَذَكَّرْ أَبَاكَ الَّذِي تَعِبَ مِنْ أَجْلِكَ وَرَاسِلُهُ بِاسْتِمْرَارٍ.

أَيُّهَا الْمُسَافِرَةُ النَّسَاءَ

أَيُّهَا الْمُسَافِرَتَانِ وَالِدَيْهِ

أَيُّهَا الْمُسَافِرُونَ آبَاءَ

أَيُّهَا الْمُسَافِرُ أَهْلَ

أَيُّهَا الْمُسَافِرَاتُ أُمَّ

١٧- حَوِّلِ الْمُفْرَدَ إِلَى الْمُثْنَى، ثُمَّ إِلَى الْجَمْعِ :

أَيُّهَا الطَّالِبُ، أَسْعَ إِلَى الْمَعْرِفَةِ، وَضَاعِفْ جُهِودَكَ لِتَزِيدَ تَقَافَتَكَ.

الْمُثْنَى :

الْجَمْعُ :

أَيُّهَا الْمُسْتَمِيعَةُ، أَنْصِتِي إِلَى الْخَطِيبِ الَّذِي يَتَكَلَّمُ، ثُمَّ نَاقِشِيهِ.

الْمُثْنَى :

الْجَمْعُ :

١٨- أَعْرَبْ مَا تَحْتَهُ خَطًّا :

إِمْتِطِ الْجَوَادَ

اغْسِلْنِ الْمَلَابِيسَ.

أَطْعِمِ الْفُقَرَاءَ.

اقْطِفِي الْأَزْهَارَ.

- (٤) الثَّوْرُ يَحْرُثُ الْأَرْضَ.
 (٥) الْكَلْبُ يَحْرُسُ الْمَنَازِلَ وَالْمَزَارِعَ.
 (٦) عَلَيْكَ أَنْ تَسْمَعَ النَّصِيحَةَ.
 (٧) أَحَبُّ الْوَلَدِ الَّذِي يَحْرُسُ عَلَى نِظَافَةِ ثِيَابِهِ.
 (٨) الْأَكْلُ الْكَثِيرُ يُفْسِدُ الْمَعِدَةَ.
 (٩) تَسْقُطُ أَوْرَاقُ الْأَشْجَارِ فِي الْخَرِيفِ.
 (١٠) يَسْتَفِيدُ الْإِنْسَانُ مِنْ قِرَاءَةِ الْكُتُبِ.

٦- أَتَمِّمِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ فِعْلِ مِضَارِعٍ مَرْفُوعٍ فِي الْأَمْكَنَةِ

الْحَالِيَّةُ:

- | | |
|-----------------------------------|------------------------------------|
| (١) الْفَلَّاحُ . . . الْقَطْنُ. | (٦) الْإِوْزُ . . . فِي النَّهْرِ. |
| (٢) الْقَطُ . . . الْفَأْرَةُ. | (٧) الْبُسْتَانُ . . . الشَّجَرُ. |
| (٣) الْحَلَّاقُ . . . الشَّعْرُ. | (٨) الْوَلَدُ . . . الْمَصْبَاحُ. |
| (٤) التَّاجِرُ . . . الْبُنُّ. | (٩) الْخَادِمُ . . . الْمَائِدَةُ. |
| (٥) الْمَرْأَةُ . . . الْجَرَّةُ. | (١٠) الْبَنْتُ . . . الْوَرْدَةُ. |

٧- هَاتِ خَمْسَ جُمْلٍ تَبْتَدِئُ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا بِفِعْلِ مِضَارِعٍ

مَرْفُوعٍ.

٨- ضَعْ قَبْلَ كُلِّ اسْمٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ أَوْ بَعْدَهُ فِعْلاً مَاضِياً يَلَائِمُهُ:

الْغُصْنُ - الزُّجَاجُ - الْقَلَمُ - الشَّمْسُ
الْقِطَارُ - الْبَحْرُ - الثَّمَرُ - الْمَصْبَاحُ

٩- ضع قبل كل اسم من الأسماء الآتية أو بعده فعلاً مضارعاً
يلائمه.

الريح - الغبار - الهلال - الإناء - المصباح - النهر - السفينة - القلم

١٠- اقرأ العبارات الآتية ومميز الأفعال الماضية، والأفعال المضارعة،
وأفعال الأمر :

- (١) جَنَى الْفَلَّاحُ قَطْنَهُ، وَبَاعَهُ، ثُمَّ اشْتَرَى بَعْضَ ثَمَنِهِ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ.
- (٢) نَظَرَ الطِّفْلُ إِلَى الطَّائِرِ وَهُوَ يُحَلِّقُ فِي السَّمَاءِ، فَأَحَبَّ أَنْ يَطِيرَ مِثْلَهُ.
- (٣) هَبَّتِ الْعَوَاصِفُ لَيْلاً، فَأَطْفَأَتِ الْمَصَابِيحَ وَأَقْتَلَعَتِ بَعْضُ الْأَشْجَارِ.
- (٤) سَطَا الذِّئْبُ عَلَى الْغَنَمِ؛ فَافْتَرَسَ وَاحِدَةً، وَفَرَّ هَارِباً.
- (٥) أَدْخَلَ الْبِسْتَانَ، وَمَتَّعَ نَفْسَكَ بِمَنْظَرِهِ، وَلَا تَعَبَثْ بِأَزْهَارِهِ وَثَمَارِهِ.

١١- أَكْمِلْ عَلَى حَسَبِ الْمِثَالِ وَحَرِّكْ حُرُوفَ الْمَضَارِعِ:

- غَاصَ فَعَلَ مَاضٍ مَضَارِعُهُ : يَغْوِصُ.
- عَاقَ فَعَلَ مَاضٍ مَضَارِعُهُ : يَعُوقُ.
- أَخَذَ فَعَلَ مَاضٍ مَضَارِعُهُ :
- عَثَرَ فَعَلَ مَاضٍ مَضَارِعُهُ :
- انْتَرَعَ فَعَلَ مَاضٍ مَضَارِعُهُ :

- خَلَصَ فعل ماضٍ مضارعه :
- شَعَرَ فعل ماضٍ مضارعه :
- أَسْرَعَ فعل ماضٍ مضارعه :
- حَدَّثَ فعل ماضٍ مضارعه :
- أَتَّهَمَ فعل ماضٍ مضارعه :
- حَكَّمَ فعل ماضٍ مضارعه :
- خَرَجَ فعل ماضٍ مضارعه :
- وَقَفَ فعل ماضٍ مضارعه :
- أَقْبَلَ فعل ماضٍ مضارعه :
- تَعَجَّبَ فعل ماضٍ مضارعه :
- سَأَلَ فعل ماضٍ مضارعه :

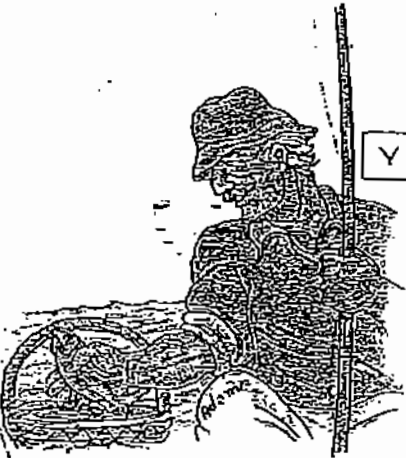
١٢- املأ الفراغ بأحد الأفعال الآتية:

يَتَزَهَّوْنَ - يُثْقَلُ - تُظِلُّهُ - تُمَسِّكُ - تُلْقَى - يَذْهَبُ - أَعْلَمُ.

تَرَجَّلْتُ مِنَ السَّيَّارَةِ وَمَشَيْتُ وَرَاءَ صَدِيقِي. سَرْتُ وَرَاءَهُ لِأَنِّي مَا كُنْتُ
 إِلَى أَيْنَ بِي. عَلَى الدَّرْبِ بَضْعَةٌ
 مُصْطَافِينَ فِي مَسَاءٍ هَادِيٍّ، لَكِنَّ الْحَرَّ، حَتَّى فِي الْجِبَالِ،
 كَانَ شَدِيدًا فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ، وَكَانَتْ إِحْدَى الْمَتَزَهَّاتِ بِمَرْوَحَةٍ.
 كَانَ الضَّحَرُ قَدْ بَدَأَ قَدَمِيَّ، حِينَمَا وَصَلْنَا إِلَى مَقْهَى
 شَجَرَاتُ الْكِينَا الْبَاسِقَةُ وَ عَلَيْهِ بَعْضُ الرُّطُوبَةِ الْمُنْعَشَةِ.

١٣ - أَكْتُبُ فِقْرَةً أَصِفُ فِيهَا "صَيَّادَ سَمَكٍ" مُسْتَعْمِلًا الْفِعْلَ

الْمُضَارِعَ، مُسْتَعِينًا بِالرُّسُومِ الْآتِيَةِ :



١٤ - حَوِّلِ الْأَفْعَالَ مِنَ الْمَاضِي إِلَى الْمُضَارِعِ وَبِالْعَكْسِ :

الْمَاضِي	الْمُضَارِعُ
احْمَرَّتْ ثَمَرَةُ الْفَرِيرِ.	
	يَحْلُبُ الْمُزَارِعُ الْبَقَرَةَ.
	الْمُوزَعَانِ يَحْمِلَانِ الْمَتَّوَجَاتِ إِلَى الْمَحَالِّ.
الطِّفْلَتَانِ ضَحِكْتَا بِفَرَحٍ.	
الصِّغَارُ نَخَفُوا أَكَلَ السَّكَاكِرِ.	

١٥ - صَرِّفْ فِي الْمُضَارِعِ : هُوَ يُكْرِمُ أَهْلَهُ.

الْمُفْرَدُ	الْمُثَنَّى	الْجَمْعُ
هو يُكْرِمُ أَهْلَهُ		
		:
		:



١٦- أَرُدُّ الْمُضَارِعَ إِلَى الْمَاضِي فِي مَا يَأْتِي :

- أَنْتَ تَتَعَلَّمُ السِّبَاحَةَ.

- أُمَارِسُ رِيَاضَةَ الْمَشْيِ.

- فِي كُلِّ مُبَارَاةٍ نُسَجِّلُ هَدَفًا.

- السَّائِحُونَ يَنْطَلِقُونَ إِلَى الْجَبَلِ.

- تُزْهِرُ الْأَشْجَارُ فِي الرَّبِيعِ.

- الْأُمّهَاتُ يُقَابِلْنَ الْمُدِيرَ.

- أَنْتُمَا تَتَقَدَّمَانِ مِنَ الْمِنْصَةِ، وَتَتَسَلَّمَانِ الْجَائِزَةَ.

١٧- اكَتُبِ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ بَعْدَ تَغْيِيرِ كُلِّ فِعْلٍ مَاضٍ فِيهَا بِفِعْلٍ

مُضَارِعٍ :

(٤) مَرَضَ الْغُلَامُ.

(١) سَارَ الْقَطَارُ.

(٥) نَزَلَ الْمَطَرُ.

(٢) طَارَ الصَّقْرُ.

(٦) عَطِشَ الزَّرْعُ.

(٣) سَافَرَ وَالِدِي.

١٨- اكتب الجمل الآتية بعد تغيير كل فعل مضارع بفعل ماض :

- | | |
|----------------------------------|------------------------------------|
| (١) يُعْرِدُ الْعُصْفُورُ. | (٤) يُثْمِرُ الْبِسْتَانُ. |
| (٢) يَبِيعُ التَّاجِرُ الْبُنَّ. | (٥) تُنْظِفُ الْبَنْتُ ثِيَابَهَا. |
| (٣) يَغْسِلُ الْوَلَدُ يَدَيْهِ. | (٦) يَجْنِي الْفَلَّاحُ الْقُطْنَ. |

١٩- ضع في كل مكان من الأمكنة الخالية فعلاً من الأفعال

الخمسة مناسباً.

- | | |
|---------------------------------|---------------------------------|
| الأولاد في التهر | أنت يا زينب وظيفتك. |
| الآباء على أبنائهم | الفتاتان الجندي. |
| أنتم أيها الغلمان يبطء | أنتم أيها الرجال أوطانكم. |
| هؤلاء الرجال في الحقل | أنت يا سعد بالكرة. |
| الفقراء من الغلاء. | السفینتان في البحر. |
| الملوك العلماء. | لم الثياب يا فاطمة. |
| أنت يا زينب على البائسين. | |

٢٠- صغ الأفعال الخمسة من الأفعال الآتية :

يَعْرِفُ - يُقِيمُ - يَكْتَسِبُ - يُقَابِلُ.

٢١- عيّن في العبارات الآتية الأفعال المتصلة بنون النسوة، واشكل

أواخرها :

- (١) تقرأ البنات ويلعبن.
- (٢) النساء يَعْمَلْنَ الواجب للوطن.
- (٣) تَحْنِن الضحك الكثير يا فتياتُ.
- (٤) كثير من النساء يشتغلن بالطب.
- (٥) لَبِسَت البنات ثيابهن وخرجن.
- (٦) أَفْهَمْنَ الدرس يا تلميذات.
- (٧) تُثْنِي على الفتيات اللاتي حفظن دروسهن.

٢٢- عين في العبارات الآتية الأفعال المؤكدة بالتون، واضبط النون

وأواخر الأفعال بالشكل :

- (١) إذا عاتبت صديقاً فلا تبالغن في عتابه. (٢) ليختارن كل إنسان صديقه.
- (٣) اتقين غيظ الحليم. (٤) إذا هفا صديقك فاغفرن هفوته.
- (٥) اترك اللعب وأقبلن على عملك. (٦) لا تعدن وعداً وتُخلفه.
- (٧) لا تصنعن معروفاً في غير أهله. (٨) لا يعتمدن أحد على غير نفسه.

٢٣- صل الأفعال الآتية بنون النسوة ثم اشكل أواخرها :

- | | |
|-------------------------|---------------------|
| (١) يستمع النصيحة. | (٥) يفتح الشيايك. |
| (٢) يطبخ الطعام. | (٦) يُغلق الأبواب. |
| (٣) يَدِير شؤون المنزل. | (٧) يَفْرش البُسْط. |
| (٤) يُعَلِّم الأطفال. | (٨) يُشعل المصاييح. |

- أنت تَمْشِي :
- نحن نَرَى :
- أنت تَتَكَلَّمِينَ :
- هم يَسْكُتُونَ :

٣٠- أعرب ما تحته خط :

- يَشْرَبُ الْوَلَدُ الْحَلِيبَ . يَصِفُو الجو . يَنْهَى الله عن الكذب .
- يَخْتَفِي الخَفَّاشُ بالنهار تَأْمَلُ الفتى الْبَحْرَ .
- أَنْتِ تَخِيطِينَ الثيابَ بفنٍ ومهارةٍ - التَّجَارُ يُعلنونَ أسعارَ بضائعهم .
- الزوجان يتعهدان على الوفاءِ والإخلاصِ - يبنى الملكُ قصرًا .
- نرجو السعادةَ ونسعى إليها - تتقدّمون خطوةً وتراجعون خطواتٍ .
- أبو حُ بالسر - يرى المتشائمُ النورَ ويحسبهُ سرابًا - الكُسالى يفضّلونَ .
- الراحةَ على العملِ - التلميذانِ يجدّانِ في درسيهما - نقضي عطلتنا في .
- الجليل - تُمرّينَ في الخاطرِ كالحلْمِ الجميلِ - يعي الإنسانُ واجبهَ ويتممهُ -
- الجاهلُ يضيّعُ الفرصَ والعاقلُ يغتنمها .



باب الأفعال

المضارع المنصوب

١- عَدَدُ النَوَاصِبِ ؟

٢- عَيْنُ النَّاصِبِ وَالْفِعْلُ الْمُضَارِعُ الْمَنْصُوبُ :

﴿أَنْ تَضِلَّ إِحْدَاهُمَا﴾ - ﴿لَنْ يَنَالَ اللَّهُ لُحُومَهَا﴾ -
 ﴿كَيْ لَا يَكُونَ دُولَةً﴾ - ﴿لِيَكُونَ الرَّسُولُ شَهِيدًا عَلَيْكُمْ﴾ - ﴿مَا كَانَ اللَّهُ
 لِيَذَرَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ - ﴿حَتَّى يَأْتِيَ وَعْدُ اللَّهِ﴾ - ﴿لَوْلَا أَخَّرْتَنِي إِلَى أَجَلٍ قَرِيبٍ
 فَأَصْدَقَ﴾ - ﴿وَلَمَّا يَعْلَمِ اللَّهُ الَّذِينَ جَاهَدُوا مِنْكُمْ وَيَعْلَمَ﴾.
 قال الشاعر:

فقلتُ له لا تبكِ عَيْنُكَ إِنَّمَا نَحَاوُلُ مُلْكًا أَوْ نَمُوتَ فَنُعْذِرَا

٣- اقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ وَعَيْنَ الْأَفْعَالِ الْمُضَارِعَةِ الْمَنْصُوبَةِ فِيهَا، وَاذْكُرِ

السَّبَبَ فِي نَصْبِ كُلِّ فِعْلٍ :

- لَنْ يَبِيعَ أَبِي حِصَانَهُ
- هَزَزْتُ الشَّجَرَةَ كَيْ يَسْقُطَ ثَمَرُهَا.
- يَشْتَغِلُ الْإِنْسَانُ بِالنَّهَارِ وَيَنَامُ بِاللَّيْلِ.
- إِذَنْ يَصِيحُ بِدُثْنِكَ (تَجِيبُ بِذَلِكَ مِنْ قَالَ: سَاعَتَادِ التَّبَكُّيرَ إِلَى النَّوْمِ).
- جَلَسْتُ لِأَسْتَرِيحَ.
- حَضَرْتُ لِأَعُودَ الْمَرِيضَ.
- يَجْتَهِدُ الطَّالِبُ لِيَنْجَحَ.

- بَنَيْتُ بَيْتًا لِأَسْكُنَ فِيهِ.
- مَا كَانَ الصَّدِيقُ لِيَخُونَ صَدِيقَهُ.
- لَمْ يَفْعَلِ الْخَيْرَ وَيَنْدَمَ.
- مَا كَانَتْ الطُّيُورُ لِتُسَجَّنَ فِي الْأَقْفَاصِ.
- لَمْ يُؤَاسِ الْفَقِيرَ وَيَمُنَّ عَلَيْهِ.
- لَمْ يَكُنِ الشَّرْطِيُّ لِيَسْرِقَ.
- لَا تَأْمُرُ بِالصَّدَقِ وَتَكْذِبُ.
- لَمْ أَكُنْ لِأُرَافِقَ الْأَشْرَارَ.
- لَا تَنْظُرُ إِلَى عُيُوبِ النَّاسِ وَتُهْمِلَ عُيُوبَ نَفْسِكَ.
- لَا يُمْدَحُ الْوَلَدُ حَتَّى يَنَالَ رِضَا وَالِدَيْهِ.
- لَمْ يُسِئْ فَيُغْضَ.
- سَأَلَزَمُ الْفِرَاشَ حَتَّى يَتِمَّ شِفَائِي.
- لَمْ يُسْأَلْ فَيَجِيبَ.
- لَا تَأْكُلْ حَتَّى تَجُوعَ.
- اصْنَعِ الْمَعْرُوفَ فَتَنَالَ الشُّكْرَ.
- لَا تَدْخُلْ حَتَّى يُؤْذَنَ لَكَ.
- كُنْ لِيِنَّ الْجَانِبِ فَتُحَبَّ.
- اسْتَمِعْ نَصْحَ الطَّيِّبِ أَوْ يَتِمَّ شِفَاؤُكَ.
- يُعَاقَبُ الْمُسِيءُ أَوْ يَعْتَذِرَ.
- تَحَبَّبْ إِلَى إِخْوَانِكَ أَوْ تَنَالَ رِضَاهُمْ.
- يُحْرَمُ التَّلْمِيزُ الْمُكَافَأَةُ أَوْ يَجْتَهِدَ.

٤- أتمم الجمل الآتية بوضع فعل مضارع ملائم واشكل آخره :

- | | |
|---|--|
| (١) يَسُرُّنِي أَنْ | (٨) يَرْغَبُ التَّاجِرُ فِي أَنْ |
| (٢) يَأْكُلُ الْإِنْسَانُ كَيْ | (٩) يُؤْلِمُ الْعَيْنَ أَنْ |
| (٣) الْحَسُودُ لَنْ | (١٠) التَّلْمِيزُ الْكِسْلَانُ لَنْ |
| (٤) عَلَى الْمَسَافِرِ أَنْ | (١١) يَصْدُقُ التَّاجِرُ كَيْ |
| (٥) اشْتَرَيْتُ مَنَزْلًا كَيْ | (١٢) تُنْشَأُ الْفَنَادِقُ كَيْ |
| (٦) إِنْ عُدْتَ إِلَى الذَّنْبِ فَلَنْ | (١٣) تُبْنَى السُّجُونُ كَيْ |
| (٧) يَحْرُثُ الْفَلَّاحُ الْأَرْضَ كَيْ | (١٤) لَا يَسْتَطِيعُ الْأَعْمَى أَنْ |

٥- حرّك آخر الفعل في الجمل الآتية :

لن تسقط الطيور ولن ترمي على الأرض - يدهم رجال الأمن اللص في بيته
يحب الإنسان الشره أن يلتهم الطعام بنهم - تسرع الطيور لكي تكثف
هجماتها - أنتم تسرعون - أنتم تسرعان.

النهم : افراط الشهوة في الطعام.

أفرط في الأمر : جاوز فيه الحد.

٦- املا الفراغ بأحد الأفعال الآتية واستخدمه كما ينبغي :

يبي - يتهج - يكرم - يدافع - يحترق

أنتم بنجاح أولادكم - استدعيت هذين البنائين كي
لنا بيتاً جميلاً - أحب جنود بلادي لأنهم عن الوطن - ابتعدني
عن النار قبل أن - أوصتكم المعلمة بأن أهلكم.

٧- ضع في المكان الخالي أحد الحرفين : أن - كي، واشكل آخر

المضارع بعدهما :

- | | |
|--------------------------|--------------------------------|
| (١) أحب أسافر | (٤) أسرع أدرك القطار. |
| (٢) جئت أسلم عليك. | (٥) يؤلمني تعذب الحيوان. |
| (٣) يسرني أنجح. | (٦) أطاع يحبه أبوه. |

٨- أدخل لن على كل مضارع في الجمل الآتية واشكل آخره :

- | | |
|-------------------------|---------------------|
| - يعوذ الغائب. | - أمشي مسرعاً. |
| - محمد يتأخر في الصباح. | - أجوك تتعرض للبرد. |

٩- اكتب حرف النصب المناسب، وأشكّل آخر الفعل :

..... تَخْلُو الْأَرْضُ مِنْ أَنْاسٍ يَسْعَوْنَ يَغْدُو الْعَدْلُ سَائِدًا.
قَصَدْنَا مَغَارَةَ جَعِيثَا نُمَتِّعُ النَّظَرَ وَالرَّوْحَ بِغَرَائِبِ الْخَلْقِ.
مَا أَجْمَلَ نَمْسَحُ دَمْعَةَ الْمَحْزُونِ نَعُودُ الْبَسْمَةَ إِلَى قَلْبِهِ.
حَاوِلَا تُوَاكِفُهَا الْمَصَاعِبُ بِشَجَاعَةٍ تَتَغَلَّبُ عَلَيْهَا.

١٠- تمم الجمل الآتية بذكر الفعل المضارع المحذوف، وأضبط

آخره وبين سبب الضبط :

لا تُفَشِّسْ سِرَّ أَخِيكَ فـ	ما كنتِ لـ
لا تقرأ في الضوء الضعيف فـ	لم يكن الخادم لـ
لم يُغَضِبْ أَحَدٌ وَالِدَيْهِ وَ	جاء الطبيب لـ
لم يزرع أحد جميلًا وَ	لن أنام حتى

١١- أجب عن الجمل الآتية بجملي تبتدئ كل واحد منها بفعل

مضارع مسبق بإذن :

سأهدي إليك كتابًا.
سأزرع نخلاً كثيرًا.
سأمتنع عن المزاح.



١٢- أدخل المناسب من الأحرف الناصبة على الأفعال المضارعة

المشار إليها بخطٍ مراعيًا علامات الإعراب :

أبناء الوطن الواحد يحتملون الفرقة فيما بينهم، ويصبرون
..... على الضيم بانتظار الفرج. فهم يواجهون
قسوة الحياة مشتتين، لأنهم يعرفون أنَّ وُحْدَتَهُم عنوان قُوَّتِهِم. فعسى
يكون لهم مدارس تُعلِّم، ترَبِّي للوطن رجالاً
متضامنين. وعسى توطد أسُسُ وُحْدَتِهِم على دعائم الحقِّ
والعدل والمساواة.

الضيم : الظلم الدعامة : عماد البيت.

وطد الشيء : أثبتته وثقله

١٣- احذف الأحرُف الناصبة من الجمل الآتية مُعيداً الفعل

المضارع إلى حالة الرفع :

أَنْتِ لَنْ تَتَقَدَّمِي خطوةً إلى الأمام :

.....
أَنْتُمْ لَنْ تَتَرَجَعُوا عَنْ مَطَالِبِكُمْ :

.....
أَنْتُمْ لَنْ تَتَقَبَّلَ الهزيمة :

.....
أَنَا لَنْ أَدُثُّ مِنَ النَّارِ :

.....	: مشيتم
.....	: لاحظوا
.....	: لن يعلو
.....	: يعلو
.....	: علا

٢٣- أكمل التصريف :

هو يقول إنه بنى هذا البيت قبل أن يسافر، لكنه لم يسكنه

- هما -
- هم -
- هي -
- هما -
- هنّ -
- أنتَ -
- أنتما -
- أنتم -
- أنتِ -
- أنتما -
- أنتنّ -
- أنا -
- نحن -

٢٤- ضَعُ حَرْفَ النَّصْبِ الْمُنَاسِبَ مَكَانَ الْفَرَاغِ وَغَيِّرْ مَا يَنْبَغِي

تَغْيِيرُهُ :

- أَنْتِ تُهْمِلِينَ الْمَطَالَعَةَ الْمَفِيدَةَ :
- أَنْتُمْ تَتَظَاهَرُونَ بِالْبَرَاءَةِ تَتَحَبَّبُونَ الْمَلَامَةَ :
- أُرِيدُ تُحَدِّثَنِي عَنِ الْكُرْمِ :
- هُمْ يَصْطَادُونَ الْحَيْتَانَ فِي الْمَحِيطَاتِ :
- تَوَاطَبَانِ عَلَى الْعَمَلِ تَنْجَحَانِ فِي حَيَاتِكُمَا

٢٥- حَوِّلِ الْأَفْعَالَ مِنَ الْمَاضِي إِلَى الْمُضَارِعِ الْمَرْفُوعِ فَأَلْمَنْصُوبِ :

الْمَاضِي	الْمُضَارِعُ الْمَرْفُوعُ	الْمُضَارِعُ الْمَنْصُوبُ
إِرْتَوَى الطَّالِبُ مِنَ الْعِلْمِ.		
تَحَوَّلْتُمَا فِي كُلِّ أَرْجَاءِ الْمُتَحَفِّ.		
عَلَوْتَ فَوْقَ التَّفَاهَاتِ.		
أَنْفَقْتَ كُلَّ نَقُودِكَ.		
رَأَيْتُ الرَّاحَةَ صَعْبَةً أَلْمَنَالَ.		

٢٦- أَعْرَبْ مَا تَحْتَهُ خَطًّا :

- لَنْ تُسَافِرِي
- أُرِيدُ أَنْ يُحْضَرَ الْخَادِمُ
- لَنْ أَدْعُو أَحَدًا.
- إِذَنْ يَذْهَبَ التَّجَبُّ.

- يُحِبُّ الأبُ الْوَلَدَ أَوْ يُخَالِفُ - جلس الولدُ كي يَسْتَرِيحَ

- لَنْ تَفُوزُوا حَتَّى تَعْمَلُوا :

- الطُّلَّابُ وَقَفُوا صُفُوفًا مُنْتَظِمَةً قَبْلَ أَنْ يَدْخُلُوا الْقَلْعَةَ.

- أَنْتِ تَعُودِينَ إِلَى بِلَادِكِ لِتَشْعُرِي بِدِفْءِ الْوَطَنِ بَعْدَ أَنْ قَاسَيْتِ بَرْدَ
الْغُرْبَةِ.

- يَحْلُو لِي أَنْ أَدْعُو الْرِّفَاقَ لِزِيَارَتِي.

- الْأُمَمَاتُ لَنْ يُهْمِلْنَ أَوْلَادَهُنَّ مَهْمَا كَبُرُوا.

- سَأَلْتُ جَدِّي أَنْ يَرُوِي لِي بَعْضَ مُغَامِرَاتِهِ الْأَسْتِكْشَافِيَّةِ فِي الْجِبَالِ الْمُجَاوِرَةِ.

- لَنْ يَرْضَى الْعَزِيزُ بِالذُّلِّ

- حَرَصْتُ عَلَى أَنْ أُبْقِيَ السِّرَّ مَخْزُونًا فِي قَلْبِي وَأَلَّا أُفْضِي بِهِ لِأَحَدٍ.

- إِنَّكَ تُرِيدُ أَنْ تَحْلُو الْعُمُوضَ.

- لَنْ أَعْفُو بَاكِرًا هَذِهِ اللَّيْلَةَ - أَتَعْلَمُ كَيْ أَصِيرَ مُثَقَّفًا - اطْلُبْ إِلَيْكُمْ أَنْ

تَسَامَحُونِي - خَرَجْتُ لِأَتَرَّةَ فِي الْحَدِيقَةِ - عَلَيْكَ يَا أَخِي أَنْ تَعْنِي

بِدُرُوسِكَ.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



باب در فعال

من المضارع المجزوم

١- عدد الجوازم التي تجزم فعلاً واحداً :

٢- عدد الجوازم التي تجزم فعلين :

٣- عَيْنُ الْجَازِمِ وَالْمُضَارِعِ الْمَجْزُومِ وَعلامَةُ جَزْمِهِ :

﴿لَمْ تَكُنْ ءَامَنَتْ﴾ - ﴿وَلَمَّا يَعْلَمِ اللَّهُ الَّذِينَ جَاهَدُوا مِنْكُمْ﴾ - ﴿أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ﴾ - ﴿لِيُنْفِقْ ذُو سَعَةٍ مِنْ سَعَتِهِ﴾ - ﴿لِيَقْضِ عَلَيْنَا رَبُّكَ﴾ - ﴿لَا تَخَفْ وَلَا تَحْزَنْ﴾ - ﴿رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا﴾ - ﴿وَإِنْ تَوَمَّنَا﴾ - ﴿وَتَتَّقُوا يُؤْتِكُمْ أَجُورَكُمْ﴾ - ﴿مَا نَنْسَخْ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِهَا نَأْتِ بِخَيْرٍ مِنْهَا أَوْ مِثْلَهَا﴾ - ﴿مَنْ يَعْمَلْ سُوءًا يُجْزَ بِهِ﴾ - ﴿وَقَالُوا مَهْمَا تَأْتِنَا بِهِ مِنْ آيَةٍ لِنَسْحَرَنَّ بِهَا فَمَا نَحْنُ لَكَ بِمُؤْمِنِينَ﴾ - ﴿إِذْ مَا تَقِمَ أَقَمَ مَعَكَ﴾ - ﴿آيَا مَا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى﴾ - ﴿مَتَى تَقِمَ أَقَمَ مَعَكَ﴾ - ﴿أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِكَكُمُ الْمَوْتُ﴾ - ﴿أَتَى تَذْهَبُ أَذْهَبَ مَعَكَ﴾ - ﴿حَيْثَمَا تَذْهَبُ أَذْهَبَ مَعَكَ﴾ - ﴿كَيْفَمَا تَجْلِسُ أَجْلَسَ مَعَكَ﴾ - قال الشاعر :

على حين عابتُ المشيبَ على الصبَا فقلتُ أَلْمَا أَصْحُ وَالشَيْبُ وَازِعُ
أَيَّانَ نُؤْمِنُكَ تَأْمَنُ غَيْرَنَا وَإِذَا لم تدركِ الأَمَنَ منا لم تزلْ حَذِرَا

٤- ضَعْ دَائِرَةَ حَوْلَ حَرْفِ الْجَزْمِ وَخَطًّا تَحْتَ الْفِعْلِ الْمَضَارِعِ

الْمَجْزُومُ بِهِ :

مَنْ يُسَافِرُ تَزَدَدَ تَجَارِبُهُ.	غَامَتِ السَّمَاءُ وَلَمْ تُمَطِّرْ.
مَا تُتْلَفُ تُغْرَمُ ثَمَنُهُ.	لَمْ يَحْضُرْ عَلَى الْبَارِحَةِ.
مَا تُنْفَقُ فِي الْخَيْرِ تُجْزَى بِهِ.	لَا تَتَعَوَّدُ كَثْرَةُ الْمَزَاحِ.
كَيْفَمَا تَعَامَلُ صَدِيقُكَ يَعَامِلُكَ.	بَنَى الْأَمِيرُ قَصْرًا وَلَمَّا يَسْكُنُهُ.
مَتَى يَأْتِ فَصْلُ الصَّيْفِ يَنْضَجُ الْعَنْبُ.	طَابَ الزَّرْعُ وَلَمَّا يُحْصَدُ.
أَيَّ بَسْتَانٍ تَدْخُلُ تَبْتَهِجُ.	لِيُتَقِنَ كُلُّ إِنْسَانٍ عَمَلَهُ.
كَيْفَمَا يَكُنِ الْعُودُ يَكُنِ ظِلُّهُ.	لِيُوقِّرَ صَغِيرُكُمْ كَبِيرُكُمْ.
أَيَّانَ يَكْثُرُ فِرَاقُ الشَّبَّانِ يَكْثُرُ فَسَادُهُمْ.	إِنْ تَقَرَّبَ مِنَ النَّارِ تَشْعُرُ بِحَرَارَتِهَا.
أَنَّى يَنْزِلُ ذُو الْعِلْمِ يُكْرَمُ.	إِنْ تُتْلَفُ شَيْئًا لَغَيْرِكَ تَدْفَعُ ثَمَنَهُ.
حَيْثَمَا يَنْزِلُ مَطَرٌ يَنْمُ الزَّرْعُ.	مَنْ يَحْتَنِبُ أَذَى النَّاسِ يَنْجُ مِنْ أَذَاهُمْ.

٥- أَدْخِلْ "لَمْ" عَلَى الْأَفْعَالِ الْمَضَارِعَةِ الَّتِي فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ،

وَأَشْكِلْ آخِرَ كُلِّ فِعْلٍ :

(١) يُثْمِرُ الْبُسْتَانُ.	(٤) الْقِطَارُ يَتَأَخَّرُ عَنْ مَوْعِدِهِ.
(٢) يَحْضُرُ مُحَمَّدٌ مَعَ أَخِيهِ.	(٥) أَتَعْلَمُ السَّبَاحَةَ.
(٣) أُضْيَعُ وَقْتًا فِي اللَّعْبِ.	(٦) الْفَلَّاحُ يَحْلُبُ بَقَرَتَهُ.

٦- ضَعْ "لَا" النَّاهِيَةَ قَبْلَ كُلِّ فِعْلٍ مَضَارِعٍ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ،

وَأَشْكِلْ آخِرَهُ :

- (١) تَلَوْتُ يَدِيكَ بِالْمِدَادِ.
 (٢) تَضْرِبُ مَنْ هُوَ أَصْغَرُ مِنْكَ.
 (٣) تَشْرَبُ بَعْدَ الْجَرَى.
 (٤) تُثْلِفُ أَثَاثَ الْمَتَلِ.
 (٥) تُأْخِذُ مَا لَيْسَ لَكَ.
 (٦) تَلْبَسُ الْمَلَابِسَ الضَّيِّقَةَ.

٧- أجب على الأسئلة الآتية :

- (١) إيتِ بِخَمْسِ جَمَلٍ فِي كُلِّ مِنْهَا فَعْلٌ مُضَارِعٌ مُجْزُومٌ بِلَمْ.
 (٢) إيتِ بِخَمْسِ جَمَلٍ فِي كُلِّ مِنْهَا فَعْلٌ مُضَارِعٌ مُجْزُومٌ بِلا النَّاهِيَةِ.
 (٣) إيتِ بِخَمْسِ جَمَلٍ تَبْتَدِئُ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا بِإِنْ.

٨- ضَعْ بَدَلَ كُلِّ جَمَلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ جَمَلَةً أُخْرَى مُسَاوِيَةً لَهَا فِي

المعنى وَمُشْتَمِلَةً عَلَى فَعْلٍ مُضَارِعٍ مُجْزُومٍ :

- (١) أَتْرُكُ الْمَزَاحَ. (٧) مَا سَافَرَ مُحَمَّدٌ.
 (٢) اجْتَنَبَ مُرَافَقَةَ الْأَشْرَارِ. (٨) مَا لَعِبَ الْوَلَدُ.
 (٣) ابْتَعِدْ عَنِ تَعْذِيبِ الْحَيَوَانِ. (٩) مَا أَكَلَ الْقِطْ.
 (٤) امْتَنِعْ عَنِ إِهْمَالِ دُرُومِكَ. (١٠) مَا انْكَسَرَ الزُّجَاجُ.
 (٥) مَا أَرْسَلَ الْغَائِبُ رِسَالَةً إِلَى أَهْلِهِ. (١١) مَا حَرَثَ الْفَلَّاحُ أَرْضَهُ.
 (٦) امْتَنِعْ عَنِ شُرْبِ الْمَاءِ الْكَدِيرِ. (١٢) أَهْجُرِ الْكَذِبَ.

٩- اقْرَأِ الْأَمْثَلَةَ الْآتِيَةَ وَضَعِ "لَمَّا" بَدَلًا مِنْ "لَمْ" فِي كُلِّ مَثَالٍ يَصْلَحُ

فِيهِ ذَلِكَ :

- (١) لَمْ نَذْهَبْ إِلَى الْحَدِيقَةِ أَمْسَ. (٤) لَمْ أَزِرِ الْبَارِحَةَ أَحَدًا

١٤- احذف الأَحرَفَ الجازمةَ مَما يَأتي، وأَعدُ كتابةَ الجُمَلِ، مراعيًا

التَّغْيِيرَ.

- لم يَقُلْ عاقلٌ كَلِمَةً سَوءَ :

- لا تَقُولِي : خَرافٌ مات راعِيها :

- لم نَحْظْ بِمِكَافَأَةٍ :

- لِيَصْفَحُوا عَمَّنْ يَسيءُ إِلَيْهِم :

- لا تَعْرِضْ حَيَاتَكَمُ لِلخَطَرِ :

- لم يَدْنُ الطِّفْلُ مِنَ النَّارِ :

- لم يَبِعِ التَّاجِرُ بَضَاعَتَهُ كُلَّهَا :

- لم يَنْلِ العُمَالُ حَقوقَهُم :

- العَامِلَانِ لَمْ يَشْتَغِلَا :

- أَنْتُمَا لَمْ تَشْتَغِلَا :

- العُمَالُ لَمْ يَشْتَغِلُوا :

- أَنْتُمْ لَمْ تَشْتَغِلُوا :
- أَنْتِ لَمْ تَشْتَغِلِي :

١٥- إِنْفِ الْأَفْعَالِ الْمُضَارِعَةَ فِي الْجُمْلِ التَّالِيَةِ مُحَوِّلاً مَعْنَاهَا إِلَى

الماضي :

- يَتَوَارَى عَنِ الْأَنْظَارِ =
- تَسْعِيَانِ إِلَى الشُّهْرَةِ =
- تَسْمَعِينَ نِدَاءَ الْمَعْلَمِ =
- يَنْفِي وَقُوعَ الْكَارِثَةِ =
- يَمُدُّ يَدَهُ لِلْمُسَاعَدَةِ =

١٦- أَذْخِلْ "لَامَ الْأَمْرِ" عَلَى الْأَفْعَالِ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ، مَغْيَرًا مَا

يَنْبَغِي تَغْيِيرُهُ :

- يَقُولُ الشَّعْبُ كَلِمَتَهُ.
- ف تَسْقُطُ الْأَقْنَعَةُ عَنِ الْوُجُوهِ الْمَزِيْفَةِ.
- و يَعْلُو صَوْتُ الشُّرَفَاءِ.

١٧- مَيِّزْ لَا النَّاهِيَةَ مِنْ لَا النَّافِيَةِ :

- لَا تَأْكُلِ التُّفَّاحَةَ غَيْرَ نَاضِجَةٍ - لَا يَأْكُلُ صَدِيقِي التُّفَّاحَةَ إِلَّا نَاضِجَةً - لَا
- تَكُنْ لَيْنًا فَتُعْصِرَ - لَا تَكُنْ قَاسِيًا فَتُكْسِرَ - لَا يَخْلُدُ إِنْسَانٌ عَلَى الْأَرْضِ
- لَا تَحْتَقِرْ سِوَاكَ.

١٨- بين الأفعال المضارعة المعتلة الآخر في العبارات الآتية، وعين

علامة الإعراب في كل منها :

- (١) العاقل يهتدى بنصح المجريين، ويبغى رضا الله والناس.
- (٢) يَهْوَى الشجاع ميادين القتال، ولا يخشى أن يلقي المعاطب فيها.
- (٣) إذا لم تَصِفْ خلائق الإنسان فلن يتغى صدأته أحد.
- (٤) إن تَدْعُ الطبيب في الليل أو النهار يأت إليك.

١٩- عَيِّن الأفعال المضارعة الواقعة في الجمل الآتية، ثم بين المرفوع

منها والمنصوب والمجزوم، وبين علامة إعرابه :

يَحْرُثُ الفلاحُ أَرْضَهُ قَبْلَ زَرْعِهَا كَيْ تَنْشَقَّ، وَلَكِي يَدْخُلَ الْمَاءُ وَالْهَوَاءُ فِي بَاطِنِهَا، وَإِذَا لَمْ يَفْعَلْ ذَلِكَ، فَإِنَّ الْمَاءَ يَقِفُ عَلَى سَطْحِهَا وَيَمْرُ الْهَوَاءُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَنْقُذَ إِلَى أَعْمَاقِهَا؛ وَبِذَلِكَ تَقِلُّ غَلَّتُهَا، وَيَذْهَبُ تَعَبُ الْعَامِلِينَ فِيهَا سُدًى.

مَنْ يَزْرَعُ الْخَيْرَ يَحْصُدُ الْخَيْرَ - لَا تَتَوَانَ فِي الْوَاجِبَاتِ - كَثْرَةُ الضَّحِكِ
تُمِيتُ الْقَلْبَ - إِنْ تُثَابِرَ عَلَى الْعَمَلِ تَقْزُ - أَيْنَمَا تَسْعَ تَجِدَ رِزْقًا -
حَيْثَمَا يَذْهَبَ الْعَالَمُ يَحْتَرِمُهُ النَّاسُ - لَا يَجْمُلُ بِذِي الْمَرْوَةِ أَنْ يُكْثَرَ
الْمَزَاحُ - مَهْمَا تُبْطِنَ تَظْهَرُ الْأَيَّامُ.

٢٠- حَوِّلِ الْمَاضِيَّ إِلَى الْمُضَارِعِ الْمَرْفُوعِ فَأَلْمَنْصُوبِ فَأَلْمَجْزُومِ:

الماضى	المضارع المرفوع	المضارع المنصوب	المضارع المحزوم
إِسْتَقْبَلَنِي الْجَارُ			
رَسَتْ السَّفِينَةُ			
تَأَثَّبْتُ فِي عَمَلِكِ			
هُمَا سَعَتَا إِلَى الْخَيْرِ			
عَصَى وَالِدَةُ			

٢١- املأ الفراغ بأحد الأفعال الآتية واستخدمه كما ينبغي :

يَنْضَجُ - يَتَعَرَّى - يَجْنَى - يَشْتَهِي - يَمْحُو - يُصِيبُ

يا أخي، التُّفَّاحَ قَبْلَ أَنْ لن الأشجار
من أوراقها قبل الخريف _ فرحتُ لأنَّ المرضَ لم هؤلاء الأولاد
_ أحدُ التلاميذِ هذا اللوحَ _ نحن لم إلا العنبَ.

٢٢- استخراج من النصّ الأفعال وضعها في المكان المناسب :

.... تَمَنَّيْتُ لو لم يُرْجِعِ الرَّجُلُ إِلَى التَّقْوَةِ ولم يَحْمِلْ إِلَى الْهَدَايَا. صَدَّقْنِي
يا زوجتي، إِنَّ الْفَرْحَ الَّذِي غَمَرَنِي حِينَ لَحْتُ عِلَامَاتِ الْإِنْفِرَاجِ فِي وَجْهِهِ
بعد أن سَدَّدْتُ دَيْتَهُ، يَفُوقُ كُلَّ سُورٍ شَعَرْتُ بِهِ فِي مَا تَمْتَضِي مِنْ حَيَاتِي.
اعلمي يا زوجتي، وَلِكَيْلَعَلَّ أَوْلَادِي أَيْضًا أَنَّ فِي الْعَطَاءِ لَذَّةً تَفُوقُ لَذَّةَ
الْأَخْذِ، إِنَّهَا تَجْرِبَةٌ نَادِرَةٌ، أَرْجُو أَنْ تَتَذَوَّقَهَا يَوْمًا. كما أريدُ أن تعلمي
أَنِّي لَنْ أَتَأَخَّرَ عَنِ الْعَطَاءِ كُلَّمَا سَنَحْتُ لِي الْفُرْصَةَ.

— أفعال الماضي

..... :

.....

— أفعال المضارع المرفوع :

— المضارع المنصوب :

— المضارع المجزوم :

— الأمر :

٢٣- أكمل على طريقة الجملة الأولى :

— المعلّمُ لن يُعاقبَ إلاّ التلميذَ الذي لم يَعتنِ بعمله.

— المعلّمانِ لن إلاّ التلميذَينِ لم

— المعلّمونَ لن إلاّ التلاميذَ لم

— المعلّمةُ لن إلاّ التلميذاتِ لم

— المعلّمتانِ لن إلاّ التلميذةَ لم

— المعلّمتُ لن إلاّ التلميذَينِ لم

— أنتم لن إلاّ جميعَ لم

٢٤- حوّل إلى المفرد :

— أنتنَّ لم تعتننِ بواجباتكنَّ :

— أنتم لم ترموا الأوراق في السِّلالِ :

— الثيرانُ لم ترعَ العشبَ :

— هُنَّ لم يُصَلِّينَ قبل أن يَنَمْنَ :

- أَتَنَّ لَمْ تُصَلِّينَ قَبْلَ أَنْ تَتَمَنَّ :

٢٥- حَوَّلَ إِلَى الْمُشَى ثُمَّ إِلَى الْجَمْعِ :

لِيَتَقَدَّمَ هَذَا الرَّجُلُ، وَلِيَرَوْ لَنَا الْمَغَامِرَةَ الَّتِي قَامَ بِهَا فِي رِحْلَتِهِ .

..... : الْمُشَى

..... : الْجَمْعُ

لَا تُهْمِلِي مُطَالَعَةَ الْقِصَّةِ الَّتِي أَهْدَاها إِلَيْكَ عَمُّكَ.

..... : الْمُشَى

..... : الْجَمْعُ

هِيَ لَمْ تَرْضَ أَنْ تُغَادِرَ الْمَدِينَةَ الَّتِي تَرَعْرَعْتُ فِيهَا.

..... : الْمُشَى

..... : الْجَمْعُ

٢٦- ضَعِ كُلَّ فِعْلٍ مِنَ الْأَفْعَالِ الْمُضَارِعَةِ الْآتِيَةِ فِي جُمْلٍ مُفِيدَةٍ،

بِحَيْثُ يَكُونُ مَرَّةً مَرْفُوعًا، وَمَرَّةً مَنصُوبًا، وَمَرَّةً مَجْزُومًا،

وَاضْبُطْ آخِرَ كُلِّ فِعْلٍ تَظْهَرُ عَلَيْهِ الْحَرَكَةُ :

يَحْيَا - يَدْنُو - يَهْتَدِي - يَعْلُو - يَسْتَوِي - يَخْلُو .

٢٧- اِئْتِ بِثَلَاثِ جُمَلٍ فِي كُلِّ مِنْهَا فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ، مَعْتَلٌ

الْآخِرُ بِالْأَلْفِ فِي الْأَوَّلَى، وَبِالْوَاوِ فِي الثَّانِيَةِ، وَبِالْيَاءِ فِي الثَّالِثَةِ.

٢٨- أَلِف ثلاث جمل تشتمل كل منها على فعل مضارع

منصوب، معتل الآخر بالألف في الأولى، وبالواو في الثانية،

وبالياء في الثالثة .

.....

.....

.....

٢٩- إِيْت بثلاث جمل تشتمل كل منها على فعل مضارع مجزوم،

معتل الآخر بالألف في الأولى، وبالواو في الثانية، وبالياء في الثالثة .

.....

.....

.....

٣٠- هَات مضارع كل فعل من الأفعال الآتية، وضعه في جمل

ثلاث، بحيث يكون مرة مرفوعاً، ومرة منصوباً، ومرة

مجزوماً، ثم اضبط آخر المضارع الذي تظهر عليه الحركة.

علا - هَدَى - شكا - رَضِيَ - عَمِيَ - خَفِيَ.

٣١- أدخل على الجمل التالية حرفاً من الأحرف الناصبة ثم

حرفاً من الأحرف الجازمة ضابطاً الفعل بعلامة الإعراب

المناسبة :

أكتوي بنارِ المحجرة - ترفضين عملَ الخير - ينامُ الطفلُ باكراً - تكونُ
المحبةُ عنواناً لعملكم - أكوي ثيابي بنفسي - تقولانِ الحقيقةَ بجرأةٍ -
يُعيد كتابةَ رسائله.

في النَّصْبِ	في الحَزْمِ

٣٢- أعرب ما أُشير إليه بخط :

الحُرُّ لَا يَنَامُ عَلَى ضِيمٍ - لَمْ أَرَوْ عَطَشِي - لَا تَعَاشِرُوا رِفَاقَ السَّوِّءِ - لَا
تَبْخَسِ النَّاسَ حَقَّهُمْ - لَا تَنْدُبِي حَظَّكَ - الْأَبْوَانِ لَمْ يَنْتَحِبَا عَلَى أَبْنِهِمَا -
أَنْتُمَا لَمْ تَرَيَا شَيْئاً هَبَّجَ فَيْكُمَا الذِّكْرَى - هُمُ لَمْ يَفْقِدُوا كُلَّ يَوْمٍ عَزِيزًا -

أَنْتِ لَمْ تَذُرِي الدَّمْعَ - لم يبيع التَّاجِرُ بضاعته كلها - لم ينل العُمَالُ حقوقَهُمْ - كَانَتْ أُمِّي لَا تَذُوقُ طَعَامًا قَبْلَ أَنْ تُرْسِلَ إِلَى جَارَتِنَا شَيْئًا مِنْهُ - السَّاعُونَ إِلَى الْمَعْرِفَةِ نَالُوا مَبْتَغَاهُمْ.

٣٣- أَعْرَبَ مَا أُشِيرَ إِلَيْهِ بِخَطِّ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ :

لَا يُؤْذِي هَذَا الرَّجُلُ أَحَدًا - يَا نَبِيلَ لَا تَوْذُ أَحَدًا - لَمْ يَذْهَبْ سَعِيدٌ - يَا نَبِيلَةَ لَا تَوْذِي أَحَدًا - لَنْ تَوْذِي نَبِيلَةَ أَحَدًا - لَا تَيْسَسَا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ - لَا تَنْتَهَ عَنْ عَمَلٍ يُفِيدُ سِوَاكَ وَلَا يَفِيدُكَ - رَحَلَ الْأَحْبَةُ وَلَمَّا يَعُودُوا - لِيُعَدَّ الْكَافِرُ عَنْ كُفْرِهِ فَيَنْجُو - جَاعَ الْكَرِيمُ وَلَمْ يَمُدَّ يَدَهُ - مَرَّ أُسْبُوعَانِ وَلَمَّا يُشْفِ الْمَرِيضُ - بَعَثَكَ الدَّارَ وَلَمَّا أَسْتَوْفِ الثَّمَنَ - لَمْ أَتَأَخَّرْ عَنِ الْمَعْهَدِ أَمْسَ - لَا يُجَاوِزَنَّ أَحَدٌ مِنْكُمْ حَدَّهُ - لَمَّا تَصِلْ سَعَادَ - لَا تَعْتَمِدَنَّ عَلَى الْخِدْمِ - لَتَكْتُبَ وَظَائِفُكَ يَا خَالِدَ - لَا تَكْتُبْ شَيْئًا الْآنَ.

٣٤- ضَعُ خَطًّا تَحْتَ أَدَاةِ الشَّرْطِ وَخَطِّينَ تَحْتَ فِعْلِ الشَّرْطِ،

وِثْلَاثَةَ خُطُوطٍ تَحْتَ جَوَابِ الشَّرْطِ :

- إِنْ تَأْكُلِ وَأَنْتِ شَبْعَانُ تُصَبِّ بِالْثُّخْمَةِ.
- مَنْ يَتَهَيَّبُ صَبُودَ الْجِبَالِ يَعِشُ أَبَدَ الدَّهْرِ بَيْنَ الْحَفْرِ.
- مَا تَضُمُّرُهُ فِي قَلْبِكَ يَظْهَرُ فِي فَلَاتٍ لِسَانِكَ.
- إِنْ تَتَكَلَّمْ عَلَى سِوَاكَ تَلْقُ مَا لَا يَسُرُّكَ.
- مَنْ يَعْمَلُ فِي شَبَابِهِ يَسْتَرْحُ فِي شَيْخُوخَتِهِ.
- مَنْ يَغَامِرُ تَكْثُرُ حَظْوُظُهُ فِي النَّجَاحِ.

- ما تزرعه تحصدُه.
- ما تدّخر في السّلم تنفقه في الحرب.
- من تعاشر أعاشر.

٣٥- دُلّ على أركان الشرط في ما يأتي :

- إن تَذِدِ الطيرَ عن شجرٍ تَذُق ثمارَه.
- من يتأمل أسرارَ الكون، يُدرك عظمةَ الخالق.
- حيثما تتردّ اخلاقُ البشر تنتشر الرذيلةُ.
- ما تكسبه بالحيلة ينقلب عليك.
- متى يأخذ الناس بآراء الحكماء يرتق حالهم.
- من يحفظ شبابه يحفظه المشيب.
- أينما يسُد الطغيان تنشط الثورات.
- من يزرع الريح يحصد العاصفة.
- من يُنكر فضلَ سواه يُنكر فضلَه.
- متى تسر في طريقِ السلام تلق الأمان.

٣٦- املا الفراغ في ما يأتي بأداة الشرط المناسبة :

- ينتشر العلم يَنجَلِ الظلام.
- تُضمّره في نفسك يظهر في فلتات لسانك.
- تكثر المصانع يكثر التلوّث.
- كلام ينطق به الحكيم يكن درسًا.

باب الفاعل

١- عَرَفَ الفاعلَ . بَيِّنْ ما يَخْرُجُ بالتعريفِ .

.....
.....

٢- الفاعل قسمان . بَيِّنْهُمَا .

.....

٣- ما المراد بالظاهر والمضمر؟

.....

٤- بَيِّنْ نوعَ الفعل والفاعل في ما يأتي:

يقوم أخوك - ضَرَبْنَا - نَضْرِبُ - تقوم الهندات - ضَرَبْنَ - قامت هند -
ضربتُم - زيدٌ ضَرَبَ - ضَرَبَ هو - ضَرَبْتُ - ضَرَبَا - الهندان ضربتا .

ح

٥- أعرب الجمل الآتية .

يقوم الزيدان :
قامت هند :
قام أبوك :

يقوم غلامي :

ضَرَبْتُ :

ضَرَبْتُمَا :

ضَرَبْتُمْ :

ضَرَبْتُنَّ :

ضَرَبَ :

ضَرَبْتُ :

ضربا :

ضربوا :

ضَرَبْنِ :

ضَرَبْنَا :

٦- اسْتَخْرِجِ الْفَاعِلَ مِنْ كُلِّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمْلِ الْآتِيَةِ:

صاح الديك - وقف الثور - بكى الطفل.

جاء الطبيب - لعب الأولاد - لدغ الثعبان الفلاح.

اشتغل العامل - زرع الفلاح القمح - حضر الغائب.

يعود المسافرون متعبين.

ذهبت مع رفاقي إلى تدمر.

اذهب يا خالد إلى المعهد.

٧- ضَعُ خَطًّا تَحْتَ الْفِعْلِ وَخَطِّينِ تَحْتَ الْفَاعِلِ فِي مَا يَأْتِي:

تَشْرَبُ الْأَرْضُ مِائَةَ الْمِطْرِ، فَيَزُرُّغُ الْفَلَّاحُ الذَّرَّةَ. بَعْدَ أَيَّامٍ تَخْرُجُ مِنْ
تَحْتِ الْأُتْرَابِ الْحَبَّاتُ وَتَطُولُ قَامُيُهَا، وَتَتَذَلُّ كَاللِّسَانِ أَوْ رَاقِهَا الْخَضِرَاءُ.
وَعِنْدَمَا تَيْسُ الْحُبُوبُ، يَأْخُذُ بَعْضُهَا الْفَلَّاحُ إِلَى الْمِطْحَنَةِ لِطَبْخِهِ، وَيَشْتَرِي
الْأَوْلَادُ قِسْمًا آخَرَ عَلَى شَكْلِ «بُوشَارٍ» لَدِينِهِ.

٨- ضَعِ الْأَسْمَاءَ الْآتِيَةَ فِي جَهْلٍ بِحَيْثُ يَكُونُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا فَاعِلًا:

السَّفِينَةُ	-	الرَّجُلُ	السَّفِينَةُ
الْجُنْدُ		الْحَادِمُ	الْجُنْدُ

٩- ضَعِ فَاعِلًا لِكُلِّ فِعْلٍ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ:

نَطَحَ	يَكِي	يَضْحَكُ	يَبِخُ
يُرْكَبُ	سَافَرُ	عَطَسَ	يَشْرَبُ
صَبَّاحَ	دَرَسَ	نَطَحَ	صَهَّلَ

١٠- ضَعِ خَطًّا تَحْتَ الْفَاعِلِ (اسمًا ظاهرًا) كَانَ أَمِ ضَمِيرًا (أ) فِي الْجُمْلِ

حَـ

الْآتِيَةِ: (١٨ فاعلًا)

اقْلَعَتِ السَّفِينَةُ بَيْنَ فِيهَا - مَا إِنْ رَسَتْ فِي الْمِينَاءِ السَّفِينَةُ حَتَّى نَزَلَ الْبَحَّارَةُ
مِنْهَا - قَرَأَتْ قِصَّةَ السَّنْدِبَادِ فَوَجَدْتُهَا مُسَلِّيَةً - جَاعَنِي ضَعِيفٌ خَفِيفٌ
الظِّل - وَصَلَ الْمَسَافِرُونَ إِلَى الْمَطَارِ فَاسْتَقْبَلَهُمْ أَهْلُهُمْ - أَنْتُمْ تَعْرِسُونَ

الأشجارَ وأحفادكم يأكلون ثمارها - أنتِ لم تُطالعي هذا الكتابَ الذي
اشترأه لك والدك - أنتما كتبتما الرسالة ولم تُرسِلاها - هنّ جلسنَ
ونحن وقفنا - افتحي هذا الباب - أخرجنا وحدكما.

١١- ضع خطأ تحت الفاعل الظاهر في ما يأتي:

تكرّسُ الممرضاتُ وقتهنَّ لخدمةِ المرضى. - المرضى يقصِدُونَ المستشفياتَ
للمعالجة. - أطربني هذا المديح - يُفني الوالدان عُمُرَهُما في تربية أولادِهِما.
- يعمُ الظلمُ حيثُ يتشَرُّ. - خابَ الدين وشوا بي. - علّمتني تلكَ الحادثةُ
درسًا مفيدًا. - جاءَ ذو الحاجةِ يطلبُ حسنة. - دخلَ علينا فتى كالمارِد. -
يساعدني والدائي في الوظائفِ المدرسيّة. - عضَّ الكلبُ الرَّاعي. - سرّني
أنك نجحت. - بنى القصرَ صاحبه. ✕

١٢- أذكر نوع الفاعل في كلّ من الجمل الآتية:

- ما رسبَ في الامتحانِ إلا أخوك :
- زاد اهتمامُ الناسِ بوسائلِ الإعلام :
- مدرستنا تقَعُ على رايّةِ خضراء :
- ~~يجدُ ذو الحمةُ المسحيلَ ممكّنًا~~ :
- رفاقنا يرسمُ مناظرَ الطّبيعة :
- ذهبتُ تلكَ الحربُ بمدّخراتنا :
- لقد حدثَ ما توقعنا حدوثه :

- هذا الخبرُ يعرفهُ القاصي والدَّاني :
- نحنُ جنينا على أنفسنا :
- يسألُ المرضي اللهَ الشفاءَ :
- عمودا الكهرباءِ ينتصبانِ بالقربِ من بيتنا :
- حملَ إليَّ ساعي البريدِ رسالةً :

١٣- املأ الفراغَ بالفاعل المناسب:

على هذا الغصنِ حطَّ وراحتا تُرقزقانِ - عرضَ
 في المعرضِ أجملَ ما رسموا من لوحاتٍ - عرضتُ في المعرضِ
 أجملَ ما رسمنَ من لوحاتٍ - عرضَ في المعرضِ أجملَ ما رسما
 من لوحاتٍ - قصد الجبالَ العاليةَ لكي يتزلَّجوا على
 الثلجِ - قصد الجبالَ العاليةَ لكي يتزلَّجا على الثلجِ - قصدتُ
 الجبالَ العاليةَ لكي تتزلَّجا على الثلجِ - قصدتِ
 الجبالَ العاليةَ لكي يتزلَّجنَ على الثلجِ.

١٤- دُلَّ على الضمائر المتصلة بالفعل والمبنية في محلِّ رفع فاعل:

هُمَا ذَهَبَا - هُمُ ذَهَبُوا - هُمَا ذَهَبَا - هُنَّ ذَهَبْنَ - أَنْتَ ذَهَبْتَ - أَنْتُمَا
 ذَهَبْتُمَا - أَنْتُمْ ذَهَبْتُمْ - أَنْتِ ذَهَبْتِ - أَنْتُمَا ذَهَبْتُمَا - أَهْنِي ذَهَبْتِي - أَنَا
 ذَهَبْتُ - نَحْنُ ذَهَبْنَا.

١٥- صَرَّفْ فِعْلَ "ذَهَبَ" فِي الْمُضَارِعِ وَالْأَمْرِ ثُمَّ أَشِرْ إِلَى ضَمَائِرِ الرَّفْعِ الْمُتَّصِلَةِ بِهِ.

١٦- ضَعْ مَكَانَ الْفَرَاغِ ضَمِيرًا مُنَاسِبًا مُتَّصِلًا بِالْفِعْلِ وَمَبْنِيًّا فِي مَحَلِّ رَفْعِ فَاعِلٍ:

هم يأكل..... نَ وأنتَ تشرب..... - أختاي لم تذهب..... إلى
المدرسة - أنت يا أمي لم تسمع..... صراخي - أكتب.....
وظائفك قبل أن تذهب..... إلى اللعب - أنا وكميل قدّم.....
لك الهدية لكنك لم تستلم..... ها - أنت عُد..... إلى البيت باكراً
أمّا انتم يا رفاقي فقد تأخّر.....م - يا رفيقي لا تتأخّر..... في المجيء
إليّ - يا أمّهاتُ اعتن..... بأولادكن واسهر..... على راحتهم، ويا
أولادُ احترم..... أمهاتكم وأطيع.....هنّ - أنت يا سمر
وصل..... متأخرةً - رفيقتاي ما وصلت..... بعد - نحن وصل.....
..... قبلكم.

١٧- حَوِّلِ الْأَفْعَالَ الْمَاضِيَةَ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ إِلَى أَفْعَالٍ مُضَارِعَةٍ وَعَيِّنِ الْفَاعِلَ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ بَعْدَ التَّحْوِيلِ:

- | | |
|-----------------------|---------------------------|
| (١) سمعت النداء. | (٤) العصفور طار من القفص. |
| (٢) ذهبنا إلى المنزل. | (٥) الدجاجة باضت. |

١٩- ضع خطأ تحت الفعل المستتر فاعله:

منى هي التي فازت بالجائزة الأولى - أنا لم أفز بالجائزة الأولى - نحن
قمنا برحلة إلى الجبل - أنت وأخوك لم تذهبا معنا - أنا لن أبقى وحدي
في البيت - أنت لن تبقى وحدك في البيت - هي لم تبقى وحدها في
البيت - هو بقي وحده في البيت - سامي يسوق سيارته - فتح الشباك
ثم اغلقه - رلى تُتَقِنُ عِدَّةَ لُغَاتٍ.

٢٠- حوّل الفاعل إلى المؤنث وغير ما ينبغي تغييره:

- أقبِل المهتَونَ حاملين الهدايا إلينا :
- نال التلاميذ النُظفَاءُ جائزةً كبيرة :

٢١- حوّل الفاعل إلى المثنى ثم إلى الجمع وغير ما ينبغي:

- تتلأأ هذه النجمة في السَّماءِ ولا تغيبُ حتى الفجر
-
-
- اتجهتْ هذه البنت نحو المعلمة كي تُقدِّمَ لها الوظيفة الّتي لم تكتبها أمس
-
-
- أسرع هذا الفتى إلى مكتب البريد حاملاً الرسالة الّتي يريد أن يرسلها إلى أهله
-
-

٢٢- أشر إلى التاء الواردة فاعلاً :

أظهرت اللبنياتُ بسالةً - أنا أظهرتُ بسالةً - أنتِ أظهرتِ بسالةً - أنتِ أظهرتِ بسالةً - أنتما أظهرتما بسالةً - أنتم أظهرتم بسالةً - أنتنَّ أظهرتنَّ بسالةً - هي أظهرتُ بسالةً.

البسالة : الشجاعة

٢٣- أشر إلى الضمير المتصل "نا" الوارد فاعلاً :

لأعَبْنَا يوسفَ - لأعَبْنَا يوسفُ - زارَنا سليمٌ - زُرْنَا سليماً - حَدَّثْنَا نبيلٌ - حَدَّثْنَا نبيلاً - بعْنَاكَ هذا البيتَ واشترينا منك قطعةَ أرضٍ - يا رفاقي ساعدُونَا - ساعدْنَا رفاقنا - ساعدْنَا رفاقنا.

٢٤- اجْعَلِ الْفَاعِلَ جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا مُجَرِّيًا التَّعْدِيلَاتِ الْإِلَازِمَةَ :

- انْصَرَفَ الْمُوظَّفُ إِلَى الْعَمَلِ.

- وَصَلَ الْمُهَاجِرُ إِلَى وَطَنِهِ بَعْدَ غِيَابٍ طَوِيلٍ.

- شَدَّ الْفَلَّاحُ السِّكَّةَ فِي ثُرَابِ الْأَرْضِ الْيَابِسِ.

- يَضْرِبُ النَّحَّاسُ النَّحَّاسَ بِالْمِطْرَقَةِ ضَرْبًا مُوقِعًا.

- يَعْيشُ الْقَرْوِيُّ مِنْ غِلَالِ الْأَرْضِ حَيَاةً شَرِيفَةً قَانِعَةً.

- زَحَفَ الْخَبَّازُ عَلَى يَدَيْهِ وَرُكْبَتَيْهِ.

- وَقَفَ الْمَزَارِعُ يَنْظُرُ إِلَى كُلِّ غَرْسَةٍ غَرَسَهَا، وَبَرِيقِ الْأَمَلِ مُشْرِقٍ عَلَى

وَجْهِهِ.

- عَقَدَ الْوَطْنِيُّ الْعَزَمَ عَلَى مُقَاوَمَةِ الْغُرَاةِ.

- يَدُّوْ الْمَدْعُوْ فَارِعَ الْقَامَةِ عَنِيفَ الطِّبَاعِ.

- لَمْ يَتَعَثَّرِ الْمُتَكَلِّمُ بِالْكَلَامِ.

- اعْتَرَفَ الْعَاجِزُ بِعَجْزِهِ.

٢٥- أعرب ما تحته خط :

- التَّلَامِيذُ دَعَوْا الْمُعَلِّمِينَ إِلَى الْعِشَاءِ.

- انْتَبِهْ وَلَا يَشْغَلَنَّكَ شَيْءٌ.

- لَا تَرِمِ الْأَوْسَاخَ فِي الشَّارِعِ وَاسْعَ كَيْ تَكُونَ نَظِيفَةً.

- سَأَسْتَقْبِلَنَّ أَخَوَاتِي اللَّوَاتِي يَصِلْنَ صَبَاحًا.

- اذْهَبُوا بِسَلَامٍ، لَنْ يَعْترِضَنَّكُمْ أَحَدٌ.

- الْمُعَلِّمَاتُ يَرْعَيْنَ تَلْمِيذَاتِهِنَّ فَارِعَ أَنْتَ أَطْفَالَكَ.

- نَجَوْتُ مِنَ الْخَطَرِ وَقَلِيلُونَ نَجَوْا مَعِي، بِنْتُ وَاحِدَةٍ نَجَتْ.

- أَنْتِ تَسْعَيْنَ كَرَمِيْلَاتِكَ اللَّوَاتِي يَسْعَيْنَ لِلْفُوزِ.

٢٦- أعرب الجمل الآتية :

أَدْعُو صَدِيقِي - نَخْرُجُ مِنَ الصَّفِّ - تَخْرُجُ الْمُعَلِّمَةُ مِنَ الصَّفِّ - نَخْرُجُ

الْمُعَلِّمَةُ التَّلْمِيذُ الثَّرَثَارُ مِنَ الصَّفِّ - يَطْلُبُ أَخِي عَمَلًا - يَطَالَعُ أَخِي

كِتَابًا - يَسْتَخْرِجُ النَّاسُ الزَّيْتَ مِنَ الزَّيْتُونِ - يَخْبِرُنَا جَدِّي أَخْبَارًا

مُسَلِّيَةً - أَنَا أَقْبَلُ دَعْوَتَكَ - أَنَا أَقْبَلُ أُمِّي.

٢٧- أعرب ما يأتي :

أَهْدَى عِلَاءٌ رَفِيقَهُ أَرْثَبًا صَغِيرَةً، لَمْ يَسْتَشِرْ سَامِرًا أَهْلَهُ. دَخَلَتْ الْأَرْثَبُ

بَيْتَ الْجَيْرَانِ فَسَالَتْ عَلَى الْأَرْضِ الْمِيَاهُ، وَجَرَحَتْ الْجَارَةُ رِجْلَهَا، فَعَاقَبَ

سَامِرًا أَهْلَهُ.

٦- ضَعُ خَطًّا تَحْتَ الْفِعْلِ الْمَعْلُومِ وَخَطِّينِ تَحْتَ الْمَجْهُولِ ؟

أُقيمَ أَمْسَ في مدرستنا احتفالٌ بمناسبة العيد

رُفِعَتِ الأعلامُ في قاعةِ الاحتفالِ الَّتِي امتلأتُ بالحضورِ. وخلال ساعةٍ من الزَّمنِ أُلْقِيَتِ الخُطْبُ الحماسيَّةُ؛ وقد شاركَ في إلقائها أساتذةٌ وتلاميذُ. ثمَّ اختِتمَ الاحتفالُ بكلمةٍ ألقاها رئيسُ المدرسة، فتركت أثراً طيباً في قلوب المُستمعين.

٧- اذْكُرْ علامةَ رفعِ نائبِ الفاعلِ في الجملِ الآتيةِ.

طَرِدَ الكَذَّابُونَ - بَيْعَ الكُتَّابَانِ - سُمِعَتِ أصواتُ غريبةٍ - تُكْسِرُ العصا
يُسَاقُ الفَتَى السَّارِقُ إِلَى السَّجْنِ - كَرَّمَ القَاضِي العَادلُ - شَفِي صَديقِي
كُرِّمَتِ المَنتَفِقَاتِ.

٨- اسْتَعملْ كَلاً مِنْ الأَفْعَالِ الآتِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مَفِيدَةٍ :

مُنَحَ - انْصَرَفَ - تُذَاعُ - بُوْشِرَ - اسْتَغْنَى - يُرَوَى .

٩- حَوَّلَ الْأَفْعَالَ الْمَاضِيَةَ الْآتِيَةَ إِلَى الْجَهْدِ ضَائِبًا أَحْرَفَهَا

بِالْحُرُكَاتِ :

أَشْعَلَ =	أَقَالَ =	شَفَى =
رَوَى =	إِنْتَشَلَ =	نَادَى =
نَالَ =	إِسْتَقْبَلَ =	إِسْتَدْعَى =
اسْتَمَالَ =	أَعَانَ =	أَعَادَ =

١٠- حَوَّلَ الْأَفْعَالَ الْمَاضِيَةَ الْآتِيَةَ مِنَ الْمَبْنِيِّ لِلْمَعْلُومِ إِلَى الْمَبْنِيِّ

لِلْمَجْهُولِ .

يَسْأَلُ - يَأْكُلُ - يَشْوِي - يُقَابِلُ - يُسْتَدْعِي - يُسْتَهْلِكُ - يُعْطِي - يُنْجِي - يُسْتَرْدُّ - يُرْسِلُ - يَقُولُ - يَمِيلُ - يُذَبِّحُ .

١١- ضَعِ نَائِبَ فَاعِلٍ مُنَاسِبًا لِكُلِّ فِعْلٍ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ، بَعْدَ

بَنَائِهِ لِلْمَجْهُولِ :

تَرْجَمَ .	نَظَرَ .	تَنَظَّفَ .	تَرَحَّمَ .
شَكَرْتَ .	نَصَرَ .	يَسْمَعُ .	يَعْظُمُ .

١٢- ضَعِ الْأَسْمَاءَ الْآتِيَةَ فِي جُمْلَةٍ بِحَيْثُ يَكُونُ كُلُّ اسْمٍ مِنْهَا نَائِبَ

فَاعِلٍ :

الْقَاهِرَةُ .	الْغَضَبُ .	الْوَرْدُ .	الْمَائِدَةُ .	الْمُجْتَهِدُونَ .
الطَّعَامُ .	الْمَدْرَسَةُ .	الشَّارِعُ .	التَّلَامِيذُ .	الْمَذْنِبُ .

١٣- حَوِّلْ الأفعال المبنية للمجهول الآتية إلى أفعال مبنية للمعلوم:

يُرَوَّى - رُوِيَ - يُحْكَى - يُقَالُ - قِيلَ - يُدَاعُ - أُذِيعَ - يُدْعَى -
دُعِيَ - يُقْتَنَى - أُقْتِنِيَ - سُمِّيَ - يُسَمَّى.

١٤- حَوِّلْ الأفعال التي في الجمل الآتية إلى أفعال مبنية

للمجهول، مع بقاء كل فعل في جملة:

- | | |
|------------------------|---------------------------|
| (١) شرب الولدان اللبن. | (٧) يدَّخر المقتصد المال. |
| (٢) قتل الصائد الذئب. | (٨) يجمع الأولاد القطن. |
| (٣) خمش القط أخاك. | (٩) يسقى الحوذي الحصانين. |
| (٤) فهمنا درسنا. | (١٠) نعبد الله. |
| (٥) مدحنا المعلم. | (١١) نسقي الزرع لينمو.. |
| (٦) نفعي الصدق. | (١٢) يخفضني الكذب. |

١٥- أكمل كلاً من الجمل الآتية بفاعل أو بنائب فاعل يناسب

المعنى:

- تُشَاهَدُ بالمجهر ولا تُرى بالعين المجردة.
- يَنَامُ مطمئن البال، وينام قلقين.
- يَعتَدُّ بأعماله وإنجازاته لا بحسبه ونسبه.
- يُضْرَبُ وهو حام.
- تُسَاقُ إلى الذبح كما النعاج.

١٦ - حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْفَعْلِيَّةَ الْآتِيَةَ إِلَى جَمَلٍ اسْمِيَّةٍ :

..... = عُوِّلَ الْمَرْضَى	 = اسْتُعِدَّ اللَّاعِبَانِ
..... = كُرِّمَتِ الْأُمَّهُاتُ	 = سُجِنَ الْجَنَاحُ
..... = شِيدَتِ الْأَبْنِيَةُ	 = جُمِعَتِ الْأَمْوَالُ
..... = أَنْبَرَ الشَّارِعُ	 = بُورِكَ السَّعْيُ
..... = شُفِيَتِ الْجِرَاحُ	 = جُوِّهَتِ النَّيْرَانُ

١٧ - ضَعْ كَلَامًا مِنَ الْأَفْعَالِ الْمَعْلُومَةِ أَوْ الْمَجْهُولَةِ الْآتِيَةِ فِي الْمَكَانِ

المناسب :

تُجِبُّ - يُصْنَعُ - أَنْصَتَ - تُرْفَعُ - تُوزَنُ - سَطَا - قُذِفَتْ - اصْطَادَهَا -
تُلْقَى - يُعَامِلُوكَ - دُخِرَجَتْ.

- الكرة في مرمى الخصم. - اللصوص على المصرف.
- الحجارة من أعلى المنحدر. - لو الصياد إلى تغريد العصفير لما
- ما زالت الخطب والشعارات ولا أحد
- الأخلاق ميزان به أقوال المرء وأعماله. - عامل الناس بمثل ما أن

١٨ - تَمِّمِ عَلَى مِثَالِ الْعِبَارَةِ الْأُولَى :

١- هو فوجئ بزيارة صديقه.

٢- هما

- ٣- هُم
- ٤- هُنَّ
- ٥- أَنْتِ
- ٦- أَنْتُمَا
- ٧- أَنْتُمْ
- ٨- أَنْتُنَّ
- ٩- أَنَا
- ١٠- نَحْنُ

١٩- أَعْرَبْ مَا أَشِيرَ إِلَيْهِ بِخَطِّ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ:

- تُكَبِّلُ يَدَا الْمَجْرَمِ بِالْأَصْفَادِ وَيُسَاقُ إِلَى السِّجْنِ.
- الشَّاعِرَانِ كَرَّمَا فِي احْتِفَالٍ حَاشِدٍ.
- الْعَمَّالُ صَرَفُوا مِنَ الْعَمَلِ تَعَسُّفًا.

٢٠- أَعْرَبِ الْكَلِمَاتِ الْمَشَارَ إِلَيْهَا بِخَطِّ:

- أَوْصَدَ الْبَابُ فِي وَجْهِهِ - أُصِيبَ أَبُوكَ بِنَوْبَةٍ حَادَّةٍ - مُنَحَ الْقَائِدُ وَسَامٌ
- الْأَسْتَحْقَاقِ - أُسْتُقْبِلَ الْعَائِدُونَ أَسْتِقْبَالًا حَافِلًا - أُغْمِضْتُ عَيْنَاهُ وَصُمْتُ أذُنَاهُ
- أَوْصِيْتُ بِحِفْظِ الصَّدَاقَةِ.

٢١- أَعْرَبِ

- سُرِقَ الْمَالُ.
- لَمْ تُسَبِّقْ سَيَارَتَنَا.

- مَنْ يَوْقُظُ الْأُمَمَ الرَّاقِدَةَ مِنْ سَيِّئَاتِهَا ؟

- لِبْنَانُ مَوْطِنُ الْجَمَالِ.

- الْقَمَرُ طَالِعٌ.

- النَّاجِحُونَ مَسْرُورُونَ.

- الْأَمْطَارُ تَسْقِي الزَّرْعَ.

- الْكِتَابُ رُسُومُهُ جَمِيلَةٌ.

- السَّمَاءُ مُلْبَدَّةٌ بِالْغُيُومِ.

- الْفَلَاحُ فِي الْقَرْيَةِ.

- الْأَبُ يُحِبُّ أَبْنَاءَهُ.

١٥- عُدْ إِلَى أَمْثَلَةِ التَّمْرِينِ السَّابِقِ وَادْكُرْ نَوْعَ الْخَبَرِ فِي كُلِّ مِنْهَا:

..... -

..... -

..... -

..... -

..... -

..... -

..... -

..... -

..... -

..... -

٢٣- أخبر عن الأسماء الآتية بجمل فعلية مناسبة :

الفيل. الشريك. الفلاحون. الحمامة. المطر.
السياح. الدراجتان. المتصارعان. المحسنات. المعلمات.

٢٤- أخبر عن كل اسم من الأسماء الآتية بجملة اسمية مناسبة :

التفاحة. المدرسة. الفقراء. الغنيات. الوردتان.

٢٥- أخبر عن كل اسم من الأسماء الآتية بجار ومجرور :

الرئتان. السمك. المفتاح. المعطف. السكر. العصفور.

٢٦- أخبر عن كل مبتدأ من المبتدآت الآتية بظرف مناسب، وضعه

في المكان الخالي :

(١) الثلوج الجبال.
(٢) العُش الشجرة.
(٣) القَوَاصِ الماء.
(٤) المحراث الثورين.

٢٧- أَلِفْ جُمْلًا يَكُونُ الْخَبْرُ فِيهَا :

- ١- جُمْلَةٌ فَعْلِيَّةٌ :
- ٢- جُمْلَةٌ اِسْمِيَّةٌ :
- ٣- شِبْهَةٌ جُمْلِيَّةٌ :

٢٨- حَوِّلِ الْمَبْتَدَأَ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ إِلَى الْمَثْنَى فَاجْمَعْ مُغَيَّرًا مَا يَنْبَغِي

تَغْيِيرُهُ :

- الأُمُّ الْفَاضِلَةُ تُرَضِّعُ أَطْفَالَهَا الْفَضَائِلَ مَعَ الْحَلِيبِ.

- الْمَثْنَى :

- الْجَمْع :

- الصَّدِيقُ الْوَفِيُّ يَحْفَظُ سِرَّ صَدِيقِهِ.

- الْمَثْنَى :

- الْجَمْع :

- الْوَطَنُ بَيْنَهُ أُنْبَاؤُهُ.

- الْمَثْنَى :

- الْجَمْع :

- الرَّأْعَى الصَّالِحُ يَقُودُ رَعِيَّتَهُ إِلَى بَرِّ الْأَمَانِ.

- الْمَثْنَى :

- الْجَمْع :

- الْمَرِيضُ يَشْكُو عِلَّتَهُ إِلَى الطَّبِيبِ.

- الْمَثْنَى :

- الْجَمْع :

- أَخِي يَهْوِي صَيْدَ السَّمَكِ.

- الْمَثْنَى :

- الْجَمْع :

٢٩- تَمَّ عَلَى مِثَالِ الْعِبَارَةِ الْأُولَى :

١- سَعِيدٌ دَعَا أَصْدِقَاءَهُ إِلَى الْإِحْتِفَالِ بِعِيدِ الْأَضْحَى.

٢- سَعَادٌ وَهْنَاءٌ

٣- سَمِيرٌ وَخَلِيلٌ وَكَرِيمٌ

٤- سَهَى وَيَسْرَى وَهَنْدٌ

٥- أَنْتَ وَسَلِيمٌ وَهَاءٌ

٦- أَنَا وَأَصْدِقَائِي

٧- أَنْتِ وَصَدِيقُكِ

٨- أَنْتُمَا

٣٠- أَعْرَبِ الْمَبْتَدَأَ وَالْخَبَرَ :

- الْعِيدُ يُفْرِحُ قُلُوبَ الْأَطْفَالِ :

- الْمُسْتَقْبَلُ يَعُدُّ بِالْخَيْرِ :

- الْعَدُوُّ غَارَ أَرْضَنَا :

- الْقَنَاعَةُ تُرْضِي نَفْسَنَا :

- الْمَغْتَرَبُ يَزُوبُ بَعْدَ طَوْلِ غِيَابٍ :

- الْبُيُوتُ تُؤْوِي النَّاسَ :

- أَنَا مُسْتَلَقٌ فِي فِرَاشِي :

- ذَهَبَتِ الْحَرْبُ بِمَدَّخِرَاتِنَا :

- وَرِثَ فَرَادٌ عَنِ الْوَالِدِ بَسَاتِنًا :

- يَصْبِرُ الْجَمَلُ عَلَى الْعَطَشِ أَيَّامًا طَوِيلَةً :

- تُثِيرُ زَحْمَةُ السَّيْرِ أَعْصَابَنَا :
- الْعِلْمُ يَنْبِي بَيْنًا لَا عِمَادَ لَهُ :

٣١- أَعْرَبِ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ:

- | | |
|--|---|
| ١- السَّيَّارَةُ سَرِيعَةٌ. | ٩- الظُّلُمُ مَرْتَعُهُ وَخِيمٌ. |
| ٢- الْوَسَادَةُ فَوْقَ السَّرِيرِ. | ١٠- اللَّوْلُؤُ مِنَ الْبَحْرِ. |
| ٣- هُوَ مِنَ الْأَكَابِرِ. | ١١- الْجَاهِلُ يَعْتَمِدُ عَلَى مَالِهِ. |
| ٤- حَجَرًا الصَّوَانُ يُولَدَانِ النَّارَ. | ١٢- الْحَدِيقَةُ أَثْمَارُهَا يَانِعَةٌ. |
| ٥- هَذِهِ سَهْلٌ لُبْنَانٍ. | ١٣- فِي الْمَدْرَسَةِ رَئِيسُهَا. |
| ٦- لُبْنَانُ جِبَالُهُ عَالِيَةٌ. | ١٤- الَّذِي زَارَكَ صَدِيقِي. |
| ٧- أَنْتَ وَلَدٌ شَجَاعٌ. | ١٥- إِبْرَاهِيمُ مُخْلِصٌ. |
| ٨- أَبُوهُ ذُو أَخْلَاقٍ. | ١٦- الْعَالِمَانِ يَوَاضِبَانِ عَلَى عَمَلِهِمَا. |

- أَنْتُمْ فَاضِلُونَ. - النَّاجِحُونَ مَسْرُورُونَ. - الْجُنُودُ حَوْلَ الْحِصْنِ.
- الْأَبُ يُحِبُّ الْمُجْتَهِدِينَ. - الْأَمْطَارُ تَسْقِي الزَّرْعَ. - الْأَوْلَادُ يَلْعَبُونَ.



